

AMERICANI A FIRENZE

SARGENT E GLI IMPRESSIONISTI
DEL NUOVO MONDO

Firenze, Palazzo Strozzi
3 marzo 2012
15 luglio 2012

Con il patrocinio di

Consolato Generale degli Stati Uniti
d'America a Firenze
Ministero degli Affari Esteri
Ministero per i Beni e le Attività
Culturali

Promossa e organizzata da



FIRENZE
PALAZZO
STROZZI



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



con



PROVINCIA
DI FIRENZE



APPS
ALTA PISTOIA
CANTONE

e



A cura di

Francesca Bardazzi
Carlo Sisi

Comitato scientifico

Katherine Bourguignon
Marc Simpson
Carol Troyen

Realizzazione della mostra

Fondazione Palazzo Strozzi

Progetto di allestimento

Luigi Cupellini
con la collaborazione di
Carlo Pellegrini

Progetto grafico mostra e comunicazione

RovaiWeber design

Realizzazione dell'allestimento

Galli Allestimenti
Atlas e Livelux Light Designers
Stampa in Stampa
Alessandro Terzo
Franco Bianchi

Elaborazione dei testi esplicativi in mostra

Ludovica Sebreghondi

Traduzione dei testi esplicativi in mostra

Stephen Tobin
Lara Fantoni
Xue Cheng
Mila Alieva

Comunicazione e promozione

Susanna Holm
Sigma CSC

Ufficio stampa

Antonella Fiori (stampa nazionale)
Sue Bond Public Relations (stampa
internazionale)

Sito web

Netribe

Realizzazione

applicazioni multimediali

Netribe
Onde Comunicazione
Ricerche
Benedetta Scarpelli

Fumetto "Alla prima"

Testi e illustrazioni

Kevin Huizenga
Edizione a stampa

Comma 22

Edizione iPad

Z-app

Percorso per famiglie

Testi

James M. Bradburne, Devorah Block

Traduzioni

Lara Fantoni

Attività per famiglie, giovani e adulti

Fondazione Palazzo Strozzi

Gruppi e attività per le scuole

Sigma CSC

Segreteria prenotazioni mostra

Sigma CSC

Personale mostra e biglietteria

TML Service

Biglietteria multicanale

Vivaticket by Charta

Audioguide

START

Assicurazioni

AON Artscope
CS Insurance Service – Axa Art
Lloyd's

Trasporti

APICE Firenze srl

con il contributo di



con il sostegno di

Bank of America
Merrill Lynch

TERRA
FONDAZIONE PER AMERICANI ART

Jan Shrem and
Maria Manetti Farrow

PAULSON
FAMILY
FOUNDATION



Conservazione preventiva e controllo climatico

Opificio delle Pietre Dure,
Settore Climatologia e Conservazione Preventiva

Roberto Boddi, Direttore
Sandra Cassi, Assistente

Controllo stato conservativo opere

Opificio delle Pietre Dure,
Settore Dipinti Mobili

Marco Ciatti, Direttore
Chiara Rossi Scarzanella,
Direttore tecnico

Condition reports

Caterina Toso, Francesca Bettini,
Oriana Sartiani, Patrizia Rittano,
Luisa Gusmeroli

Responsabile della sicurezza

Ulderigo Frusi

Responsabile del servizio prevenzione e protezione

Andrea Bonciani

Assistenza impianti elettrici

Simone Bagnoli

Assistenza e manutenzione impianti d'allarme

Professional Security srl

Assistenza e manutenzione impianti di condizionamento

R.S. di Rossi Sergio & C. srl

Fornitura piante e decorazioni floreali

Giardino Torrigiani

Enti prestatori

Andover (MA), Addison Gallery
of American Art, Phillips Academy
Buffalo (NY), Collection Albright-Knox
Art Gallery

Chestnut Hill (MA), McMullen
Museum of Art, Boston College
Chicago (IL), Terra Foundation for
American Art

Cincinnati (OH), Cincinnati Art
Museum

Davenport (IA), Figge Art Museum
Firenze, Istituto Britannico di Firenze
Firenze, Ente Cassa di Risparmio
di Firenze

Firenze, Eredi Graziosi

Firenze, Fondazione Carlo Marchi

Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe
degli Uffizi, Soprintendenza PSAE
e per il Polo Museale della città
di Firenze

Firenze, Galleria d'arte moderna
di Palazzo Pitti, Soprintendenza PSAE
e per il Polo Museale della città
di Firenze

Firenze, Galleria degli Uffizi,
Soprintendenza PSAE e per il Polo
Museale della città di Firenze

Firenze, Grand Hotel Cavour
Firenze, Kunsthistorisches Institut
in Florenz, Max-Planck-Institut

Fredericton (NB), Canada, The
Beaverbrook Art Gallery
Genova, Raccolte Frugone
Indianapolis (IN), Indianapolis
Museum of Art

Livorno, E. Angiolini Bottega d'Arte
Londra, Bank of America Merrill
Lynch

Londra, National Portrait Gallery
Londra, Royal Academy of Arts
Londra, Tate

Minneapolis (MN), Minneapolis
Institute of Arts

Newburyport (MA), Lepore Fine Arts
Newport (RI), William Vareika Fine
Arts Ltd

New York (NY), Adelson Galleries

New York (NY), Benjamin La Farge

New York (NY), Brooklyn Museum

New York (NY), The Metropolitan
Museum of Art

New York (NY), National Academy
Museum

New York (NY), Spanierman Gallery,
LLC

Norfolk (VA), Chrysler Museum of Art
Old Lyme (CT), Florence Griswold
Museum

Philadelphia (PA), Pennsylvania
Academy of the Fine Arts

Philadelphia (PA), Philadelphia
Museum of Art

Providence (RI), Museum of Art,

Rhode Island School of Design

Rockland (ME), Farnsworth Art
Museum

Roma, Biblioteca Nazionale Centrale
"Vittorio Emanuele II"

Roma, Soprintendenza
alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna
e Contemporanea

Sacramento (CA), Crocker Art Museum
San Francisco (CA), Fine Arts Museums
of San Francisco

Saint Louis (MO), Saint Louis Art
Museum

Sheffield, Museums Sheffield

Viareggio, Istituto Matteucci

Washington, D.C., Corcoran Gallery
of Art

Washington, D.C., Hirshhorn

Museum and Sculpture Garden,

Smithsonian Institution

Washington, D.C., National Gallery
of Art

Washington, D.C., National Museum
of Women in the Arts

Washington, D.C., Smithsonian

American Art Museum

Waterville (ME), Colby College

Museum of Art

Youngstown (OH), The Butler Institute
of American Art

Courtesy Marco Bertoli

Courtesy Enrico Gallerie d'Arte,

Milano-Genova

Drusilla Gucci Caffarelli

The Earl of Dalhousie

Si ringraziano inoltre i prestatori
privati.

Restauro

Davenport, Figge Art Museum
(cat. 70)

Firenze, Aviv Fürst (cat. 6 cornice)

Firenze, Julie Guilmette (cat. 53)

Firenze, L'Atelier (cat. 95)

Firenze, L'Officina del restauro (cat. 6
dipinto)

Firenze, Letizia Nesi (catt. 14, 56)

Firenze, Roberto Buda (cat. 6 cornice)

Genova, Nino Silvestri Restauri s.n.c.
(cat. 93)

Londra, Hamish Dewar Ltd (cat. 1)

Ringraziamenti

La realizzazione di questa iniziativa si deve al contributo dei molti che a vario titolo hanno offerto generosa collaborazione. A tutti loro va la riconoscenza della Fondazione Palazzo Strozzi e dei curatori, che ringraziano in particolare i direttori dei musei, i prestatori pubblici e privati, e quanti si sono adoperati personalmente per i prestiti delle opere in mostra: Warren Adelson, Devon Cox, Gina Greer, Ginevra Marchi, Elizabeth Oustinoff, Maria de Peverelli Luschi, James Stourton, Eric Wyding.

Si ringraziano inoltre Francesca Baldry, Emma Baudey, Allen Blevins, Katherine Bourguignon, Mario Calvo-Platero, Ron e Barbara Cordover, Judi Counts, Rena Desisto, Gwendolyn DeSilva, Linda Federici, Elizabeth Glassman, Vivien Green, Amy Gunderson, Carrie Haslett, Maria Manetti Farrow, Sarah C. Morrison, Richard Ormond, John Paulson, Emilia A. Puma, Percy Preston Jr., Kathryn A. Rakich, Jan Shrem, Marc Simpson, Carol Troyen, Anna Villari, Lawrence Weschler, Camilla Zalum, Luigi Zalum.

Si desidera ringraziare il Gabinetto Letterario G.P. Vieusseux, in particolar modo Gloria Manghetti, Laura Desideri e Caterina Del Vivo, per la proficua collaborazione.

I curatori ringraziano Drusilla Gucci Caffarelli, Benjamin La Farge, Phyllis La Farge, Lionardo Lorenzo Ginori Lisci, Franca e Giampaolo Mastrucci, Giuliano Matteucci, Rosanna Morozzi, Giovanna Pistone, Ilaria Taddei, Susanna Weber.

Un grazie particolare a Miel de Botton e a Walter e Lucille Rubin.

Si ringraziano inoltre Wanny di Filippo - Il Bisonte per le valigie del percorso per famiglie e bambini "La cartella del pittore"; Lorenzo Villoresi per i profumi inseriti nella "Cartella del pittore"; Francesca D'Anselmo, Giulia Giuffrida, Ilaria del Giudice di Saatchi & Saatchi Rome per la campagna "Scopri l'America a Palazzo Strozzi"; Andrea Falcone e Floor Robert per il Kamishibai.



LORENZO
VILLORESI
FIRENZE

SAATCHI & SAATCHI

Un ringraziamento speciale per il generoso contributo a

Querciabella

Si ringrazia per la realizzazione delle divise del personale di Palazzo Strozzi



La mostra fa parte delle celebrazioni della città di Firenze per l'Anno vespucciano



Catalogo a cura di
Francesca Bardazzi
Carlo Sisi

Saggi di
Silvio Balloni
Francesca Bardazzi
Margherita Ciacci
Grazia Gobbi Sica
Carlo Sisi

Biografie e schede di
Francesca Bardazzi
Lucia Mannini
Anna Mazzanti
Carlo Sisi

ENTE CASSA DI RISPARMIO
DI FIRENZE

Presidente
Jacopo Mazzei

Presidente Onorario
Edoardo Speranza

Vice Presidente
Giampiero Maracchi

Consiglio di Amministrazione
Donatella Carmi
Marco Carrai
Luca Giannozzi
Franco Lucchesi
Maria Duccio Traina
Raffaello Napoleone
Giuseppe Rogantini Picco
Pierluigi Rossi Ferrini
Franco Scaramuzzi
Carlo Sisi

Collegio dei Revisori
Stefano Casagni
Francesco Corsi (Presidente)
Adriano Moracci

Direttore Generale
Renato Gordini

Analisi proposte e progetti
Alessandra Bandini
(Settore Arte e Cultura)

FONDAZIONE PALAZZO
STROZZI

Fondatori Istituzionali
Comune di Firenze
Provincia di Firenze
Camera di Commercio di Firenze

Fondatori
Associazione Partners Palazzo Strozzi
Banca CR Firenze
Banca Federico Del Vecchio
Banca Monte dei Paschi di Siena S.p.A.
Fondazione Premio Galileo 2000

Presidente
Lorenzo Bini Smaghi

Consiglieri di Amministrazione
Cristina Acidini
Rena Desisto
Rocco Forte
Jacopo Mazzei
Daniele Olschki
Lorenzo Villoresi

Collegio dei Revisori dei Conti
Gian Pietro Castaldi (Presidente)
Carlo Ridella
Marco Seracini

Direttore Generale
James M. Bradburne

Consiglieri d'Indirizzo
Charles Saumarez Smith (Presidente)
Hubertus Gassner
Mauro Natale
Antonio Paolucci
Maria de Peverelli Luschi
Annalisa Zanni

Organizzazione Grandi Mostre
Piano Nobile - Palazzo Strozzi
Direttore

Antonella Loiero
Coordinamento scientifico ed editoriale
Ludovica Sebreghoni
Coordinamento organizzativo/Senior
Registrar

Linda Pacifici
Coordinamento logistico/Registrar
Simona Pugliese
Assistant Registrar
Manuela Bersotti
con la collaborazione di
Sandra Serafini
Gestione immagini e comunicazione
visiva

Elena Bottinelli
Coordinamento attività educative
Devorah Block
Attività educative per famiglie, giovani
e adulti
Irene Balzani
Cristina Bucci
Lisa Colombi
Elena Crudo
Chiara Lachi
Ilaria Mele
Chiara Naccarato

Centro di Cultura Contemporanea
Strozzina (CCCS) - Palazzo Strozzi
Direttore

Franziska Nori
Registrar
Fiorella Nicosia
Coordinamento progetto
Riccardo Lami
Attività educative
Alessio Bertini
Martino Margheri
Francesca Giulia Tavanti
Responsabile dell'allestimento
Rita Scrofani

Segreteria e assistenza alla direzione
Giulia Sabattini

Coordinamento comunicazione e ufficio
stampa
Lavinia Rinaldi

Organizzazione eventi collaterali
Alessandra Lotti Margotti

Ricerche e statistiche
Miriam Medel

Responsabile amministrativo
Luca Bartoli
Contabilità
Rossana Trinci
Simona Tecà

Consulenza fiscale-tributaria
Pietro Longari

Consulenza legale
Ginevra Giovannoni
(Studio legale Contri)

Associazione Partners Palazzo Strozzi
Soci Fondatori
Bank of America Merrill Lynch
BNL Gruppo BNP Paribas/Findomestic
Brevan Howard
Fingen

Intesa Sanpaolo
Leo France
Saatchi & Saatchi
Salvatore Ferragamo
The Boston Consulting Group
The Rocco Forte Collection
Soci Sostenitori
Acqua Panna
Aeroporto di Firenze
Basilichi
Firenze Parcheggi
Fondazione Banca del Chianti Fiorentino
Fondazione Nuovo Pignone
KME Group
Publicacqua
Sace

The Wine Families (Antinori, Folonari,
Frescobaldi, Mazzei)
Toscana Finanza Gruppo Banca IFIS
Soci
Associazione Giovani Industriali Firenze
Associazione Industriali Firenze
Enic
IED - Istituto Europeo di Design
FDE - Florence Discovery Experience