ai weiwei LIBERO

FIRENZE
PALAZZO STROZZI

23 SETTEMBRE / SEPTEMBER 2016
22 GENNAIO / JANUARY 2017

Con il patrocinio di
With the patronage of
Ministero dei Beni
e delle Attività Culturali
e del Turismo

Promossa e organizzata da
Promoted and organised by
Fondazione Palazzo Strozzi

Con la collaborazione di
With the collaboration of
GALLERIACONTINUA
SAN GIMIGNANO · BEIJING · LES MOULINS · HABANA

Con il sostegno di
With the support of
Comune di Firenze
Camera di Commercio di Firenze
APPS Associazione Partners Palazzo Strozzi
Regione Toscana

Main Sponsor
Banca CR Firenze
Intesa Sanpaolo

Main Media Partner
Rai

Sponsor tecnici/Technical sponsors
Frecciarossa · alaf · Busitalia
Le Pietrine · Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze · Toscana Aeroporti
unicoopfirenze · Ente Cassa di Risparmio di Firenze · artedossier
Ciga · Rinascente · Certmac

A cura di/Curated by
Arturo Galansino

Realizzazione della mostra
Produced by
Fondazione Palazzo Strozzi

Progetto di allestimento
Layout designed by
Ai Weiwei Studio

Consulenza per l'allestimento
Layout consultant
Luigi Cupellini
con/with
Carlo Pellegrini

Realizzazione dell'allestimento/Exhibition layout
Galli Allestimenti
Alter Ego
Atlas e Livelux Light Designers
Stampa in Stampa
Raffaele Carmagnini
Andrea Gelli
Copyworld
AIKAPRO immagini e parole
Silvana Fiorese

Pulitura e restauro della pietra serena
Cleaning and restoring pietra serena stone
P.T. Color

Progetto grafico mostra e comunicazione
Exhibition graphics and communication design
RovaiWeber design

Testi esplicativi in mostra
Accompanying texts in the exhibition
Arturo Galansino
Ludovica Sebregondi

Traduzione dei testi esplicativi in mostra
Accompanying texts in the exhibition translated by
Stephen Tobin
(italiano-inglese/Italian–English)

Comunicazione e promozione
Communication and promotion
Susanna Holm
Sigma CSC

Ufficio stampa/Press office
Antonella Fiori
(stampa nazionale/Italian media)
Grégory Fleuriet, Brunswick Arts
(stampa internazionale/International media)

Fotografo/Photographer
Alessandro Moggi

Sito web/Website
Vertical Media

Coordinamento tecnologie
Technology coordinator
Matteo Lotti Margotti

Touchscreen
Copyworld

Visite didattiche singoli e gruppi
Tours for individual visitors and groups
Sigma CSC

Segreteria prenotazioni mostra
Exhibition reservation office
Sigma CSC

Personale mostra e biglietteria
Exhibition and ticket office staff
TML Service S.r.l.

Biglietteria multicanale
Multichannel ticket office
Vivaticket by Best Union

Audioguide/Audio-guide
Antenna International

Assicurazioni/Insurance
AON Artscope
AXA Art
Lloyd's

Trasporti e montaggio
Transportation and installation
Galleria Continua (*a cura di/curated by*)
90 Servizi & Immobiliare

Responsabile della sicurezza/Head of security
Ulderigo Frusi

Responsabile del servizio prevenzione e protezione
Head of prevention and protection service
Marco Torcini

Assistenza e manutenzione impianti elettrici
Electrical system service
Bagnoli S.r.l.

Assistenza e manutenzione impianti d'allarme
Alarm system service
Professional Security S.r.l.

Assistenza e manutenzione impianti di condizionamento/Air-conditioning system service
Soc. E. Palchetti & C. S.r.l.

Servizio pulizia sale/Cleaning services
Cooperativa Italiana Servizi

Prestatori/Lenders
Ai Weiwei Studio
Galleria Continua, San Gimignano/Beijing/
Les Moulins/Habana
neugerriemschneider, Berlin
Faurschou Foundation, Beijing/Copenaghen

Si ringraziano inoltre i prestatori privati che desiderano rimanere anonimi/We are also grateful to those private lenders who wish to remain anonymous.

OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Soprintendente/Superintendent
Marco Ciatti
Laboratorio climatologia e conservazione preventiva/Department of Preventive Conservation and Climate Control
Alfredo Aldrovandi, Carlo Galliano Lalli
(Direttori/Directors)
Sandra Cassi (Assistente/Assistant)
Settore restauro bronzi e armi antiche
Department of Bronzes and Ancient Weapons
Maria Donata Mazzoni (Direttore/Director)
Settore restauro cartacei e membranacei
Department of Paper and Parchment
Cecilia Frosinini (Direttore/Director)
Settore restauro dipinti su tela e tavola
Department of Canvas and Wood Paintings
Marco Ciatti (Direttore/Director)
Settore restauro sculture lignee policrome
Department of Polychrome Wooden Sculpture
Laura Speranza (Direttore/Director)
Condition reports
Chiara Rossi Scarzanella
(Coordinamento/*Coordinator*)
Stefania Agnoletti, Francesca Bettini,
Annalena Brini, Gabriele Coccolini, Luisa
Gusmeroli, Patrizia Riitano, Peter Stiberc.

Catalogo della mostra/Exhibition catalogue

GIUNTI

Ringraziamenti/Acknowledgments

La realizzazione di questa iniziativa si deve al contributo dei molti che a vario titolo hanno offerto generosa collaborazione. A tutti loro va la riconoscenza della Fondazione Palazzo Strozzi che è grata in particolar modo allo studio di Ai Weiwei per la preziosa collaborazione, in particolare a/This iniziative has been made possible by the contribution of countless people. The Fondazione Palazzo Strozzi would like to express its gratitude to all them, and especially to Ai Weiwei Studio for its precious cooperation, in particular to Jennifer Ng, Darryl Leung, Gui Nuo, Jiang Li, Jennifer Schmactenberg, Nadine Stenke, Eric Gregory Powell, Luitgard Wagner, Kimberly Sung, Li Dongxu, Wibke Tiarks, Zeng Yilan, Li Jiepu, Ma Dehui and Li Changting.
Un ringraziamento speciale va a/A special thanks to the Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato per aver sposato l'idea della mostra e averne permesso la realizzazione/for embracing the idea of the exhibition and making it possible.

Un ringraziamento speciale va alla Galleria Continua, in particolare/Our special thanks go to the Galleria Continua: Mario Cristiani, Lorenzo Fiaschi, Maurizio Rigillo, Marcello Contrucci e/and Margherita Tinagli.

Si ringraziano inoltre i colleghi della/Thanks also to our colleagues in the Royal Academy of Arts: Charles Saumarez Smith, Adrian Locke, Tim Marlow e/and Idoya Beitia; Paolo Calimici; Mirjam Kooiman; Filippo Salviati per il fondamentale aiuto fornito nell'interpretare la cultura cinese/for his crucial help in interpreting Chinese culture.

Per la realizzazione delle opere in mattoncini LEGO si ringraziano/Our thanks for producing the works in LEGO building blocks to:
Daniele Acciai, Fabio Agostini, Martina Bartolini, Samantha Balducci, Miriam Bettarini, Claudia Bigongiari, Fiamma Brancaleoni, Giulia Bono, Chen Lianseng, Giulia Falcone, Alice Ferretti, Mariagrazia Guidi, Han Haoru, Ji Rui, Olivia Kasa, Keke Duan, Liu Chang, Gregorio Maria Mattei, Menglu Cui, Mengying Xu, Simone Palmaccio, Serena Rosati, Federica Sauzzi, Franco Spina, Song Yu Jia, Tin Hong, Wang Xun, Wei Wei, Wu Xiongfeng, Xu Lishou, Yang Chunmeng, Yangting Guo, Yingfei Cai.

Per l'installazione presso la Galleria delle Statue e delle Pitture degli Uffizi si ringraziano/Our thanks for the installation at the Galleria delle Statue e delle Pitture degli Uffizi go to Eike D. Schmidt, Francesca Montanaro e/and Galleria Continua.

Per il programma *Palazzo Strozzi alle Oblate e nelle biblioteche fiorentine* si ringraziano/*For Palazzo Strozzi at the Oblate and in Florence's libraries* we thank Grazia Asta e gli staff della/and the staff of Biblioteca delle Oblate e delle altre Biblioteche Comunali Fiorentine/and of other Florentine Municipal Libraries.
Per la rassegna *Martedì al cinema con Palazzo Strozzi* al cinema Odeon si ringraziano/*For Tuesday at the Movies with Palazzo Strozzi* at the Cinema Odeon we thank Gloria Germani e/and Marco Luceri.

L'installazione *Reframe* della facciata di Palazzo Strozzi è stata resa possibile grazie al determinante contributo di/The *Reframe* installation on the façade of Palazzo Strozzi was made possible thanks to a decisive contribution from
Ente Cassa di Risparmio di Firenze

La Fondazione Palazzo Strozzi desidera ringraziare inoltre/We are also grateful to Leo France per il supporto alle attività della Fondazione Palazzo Strozzi/for its support of the Fondazione Palazzo Strozzi's activities; Riccardo e Maria Puliti per la costante amicizia/for their unflagging friendship; Il Comune di Firenze e la Silfi S.p.a. per il supporto tecnico all'illuminazione della facciata/for technical support in lighting the façade; Wanny di Filippo - Il Bisonte per la borsa del kit famiglie e il kit disegno/for the Family Kit bag and the Drawing Kit; la Annenberg Foundation/GRoW per il generoso supporto alle attività educative/for their generous support for the educational activities; Luca Carli Ballola e Michela Mei (Associazione Anna) per il progetto *A più voci*, dedicato a persone affette da Alzheimer e chi se ne prende cura/for the *With Many Voices* project devoted to people with Alzheimer's and their caregivers; l'associazione Autismo Firenze per il progetto dedicato a persone con disturbi dello spettro autistico/for the project designed for people with autism-related disorders.
Il Bisonte

Per il supporto alle attività educative della Fondazione Palazzo Strozzi si ringrazia/Our thanks for their support for the Fondazione Palazzo Strozzi's educational activities go to
Publiacqua · Water Right Foundation

Per il progetto *Ai Weiwei al Mercato Centrale Firenze* si ringraziano/Our thanks for the *Ai Weiwei al Mercato Centrale Firenze* project go to Umberto e Domenico Montano, Valentina Fioravanti, Elisabetta Giusta e Almagreal.

Per la realizzazione delle divise del personale di Palazzo Strozzi si ringrazia/For the Palazzo Strozzi staff uniforms, our thanks to
Save the Queen!

FONDAZIONE PALAZZO STROZZI

Fondatori e Sostenitori
Founders and Supporters
Comune di Firenze
Camera di Commercio di Firenze
Associazione Partners Palazzo Strozzi
Regione Toscana
Banca CR Firenze

Provincia di Firenze
Banca Federico Del Vecchio
Banca Monte dei Paschi di Siena S.p.A.
Fondazione Premio Galileo 2000

Presidente/Chairman
Matteo Del Fante

Consiglieri di Amministrazione
Board of Trustees
Giacomo Bei
Leonardo Ferragamo
Rocco Forte
Jacopo Mazzei
Massimo Pieri
Gianluca Tenti

Collegio dei Revisori dei Conti/Auditors
Francesco Mancini (*Presidente/Chairman*)
Giuseppe Urso
Alberto Pecori

Direttore Generale/Director General
Arturo Galansino

Direttore Esecutivo/*Executive Director*
Antonella Loiero

Curatore/*Curator*
Ludovica Sebregondi

ATTIVITÀ ESPOSITIVE/EXHIBITIONS

Coordinamento mostre
Exhibition Coordinator-Senior Registrar
Linda Pacifici

Registrar
Simona Pugliese
Cristina Camaiti
con la collaborazione di
with the collaboration of
Ana Clemencia Venturi

Ricerche e gestione prestiti
Research and Loans manager
Fiorella Nicosia

Immagini e pubblicazioni
Images and Publications
Manuela Bersotti

Allestimenti e logistica
Installation and Logistics
Rita Scrofani

Stage/Intern
Elena Zilio

PROMOZIONE E SVILUPPO
PROMOTION AND DEVELOPMENT

Coordinamento promozione e sviluppo
Promotion and Development Coordinator
Riccardo Lami

Ufficio stampa e relazioni esterne
Press office and Public Relations
Lavinia Rinaldi

Promozione online e sponsor
Online Promotion and Sponsor
Giulia Sabattini

Eventi e gestione spazi
Events and Locations Manager
Alessandra Lotti Margotti

Biglietteria e/Ticket office and Audience Development
Gioia Risatti

Social networks
Valentina Capitini

Stage/Intern
Sarah Noel Rodriguez

ATTIVITÀ E MATERIALI EDUCATIVI
EDUCATION PROGRAMS AND MATERIALS

Irene Balzani
Alessio Bertini
Martino Margheri

AMMINISTRAZIONE
ADMINISTRATION

Responsabile amministrativo
Head of Administration
Luca Bartoli

Contabilità/Accounts
Simona Tecà
Rossana Trinci

Ufficio acquisti/Purchase Office
Miriam Medel

Segreteria e assistenza alla direzione
Secretariat and Assistant to the Director
Silvia Michelotti

Consulenza fiscale-tributaria/Fiscal Advice
Pietro Longari

Consulenza legale/Legal Advice
Ginevra Giovannoni
(Studio legale Contri)

ASSOCIAZIONE PARTNERS
PALAZZO STROZZI

Soci Fondatori/Founding Members
Findomestic Banca/BNL/Arval
Gruppo BNP Paribas
Intesa Sanpaolo
Rocco Forte Hotels
RTV 38
Salvatore Ferragamo
The Boston Consulting Group
Fleishman Hillard
Deloitte

Soci Sostenitori/Supporting Members
Aon
Banca di Credito Cooperativo
di Cambiano
Bassilichi
Firenze Number Nine Hotels&Spa
Global Blue
Guccio Gucci
Nuovo Pignone
Publiacqua
Sanpellegrino - Acqua Panna
Starhotels
Toscana Aeroporti

Soci/Members
Associazione Industriali Firenze
BagArt
Banor
Chateau d'Ax
DEKA EL.En Group
Enic
Panerai
Podere Sapaio
Tuscania
Vueling
Marchesi de' Frescobaldi
Ambrogio e Giovanni Folonari
Marchesi Antinori

FDE - Florence Discovery Experience
Hotel Savoy
Starwood Hotels
Why the Best Hotels
Palazzo Magnani Feroni
Palazzo del Marchese di Camugliano
Lungarno Collection
Relais Santa Croce
Firenze Number Nine
Helvetia & Bristol
Grand Hotel Villa Medici
JK Place