

IL CINQUECENTO A FIRENZE

29 AGOSTO 1512

Sacco di Prato da parte delle truppe spagnole. Uccisioni, violenze e saccheggi durano 22 giorni.

1° SETTEMBRE 1512

Giuliano de' Medici rientra a Firenze.

16 SETTEMBRE 1512

Giovanni de' Medici occupa il Palazzo della Signoria. Vengono aboliti il Consiglio Grande e quello degli Ottanta e istituiti il Consiglio dei Settanta e quello del Cento, controllati dai Medici.

11 MARZO 1513

Giovanni de' Medici viene eletto papa e assume il nome di Leone X. A Firenze il fratello Giuliano, inseguito duca di Nemours, rappresenta la famiglia, poi è chiamato a Roma.

14 AGOSTO 1513

Giulio de Medici, nominato arcivescovo di Firenze dal cugino Leone X, fa il suo ingresso in città.

10 SETTEMBRE 1502

Pier Soderini viene eletto gonfaloniere a vita.

31 AGOSTO 1512

Pier Soderini deve fuggire da Firenze.

14 SETTEMBRE 1512

Il cardinale Giovanni de' Medici, legato pontificio, rientra a Firenze.

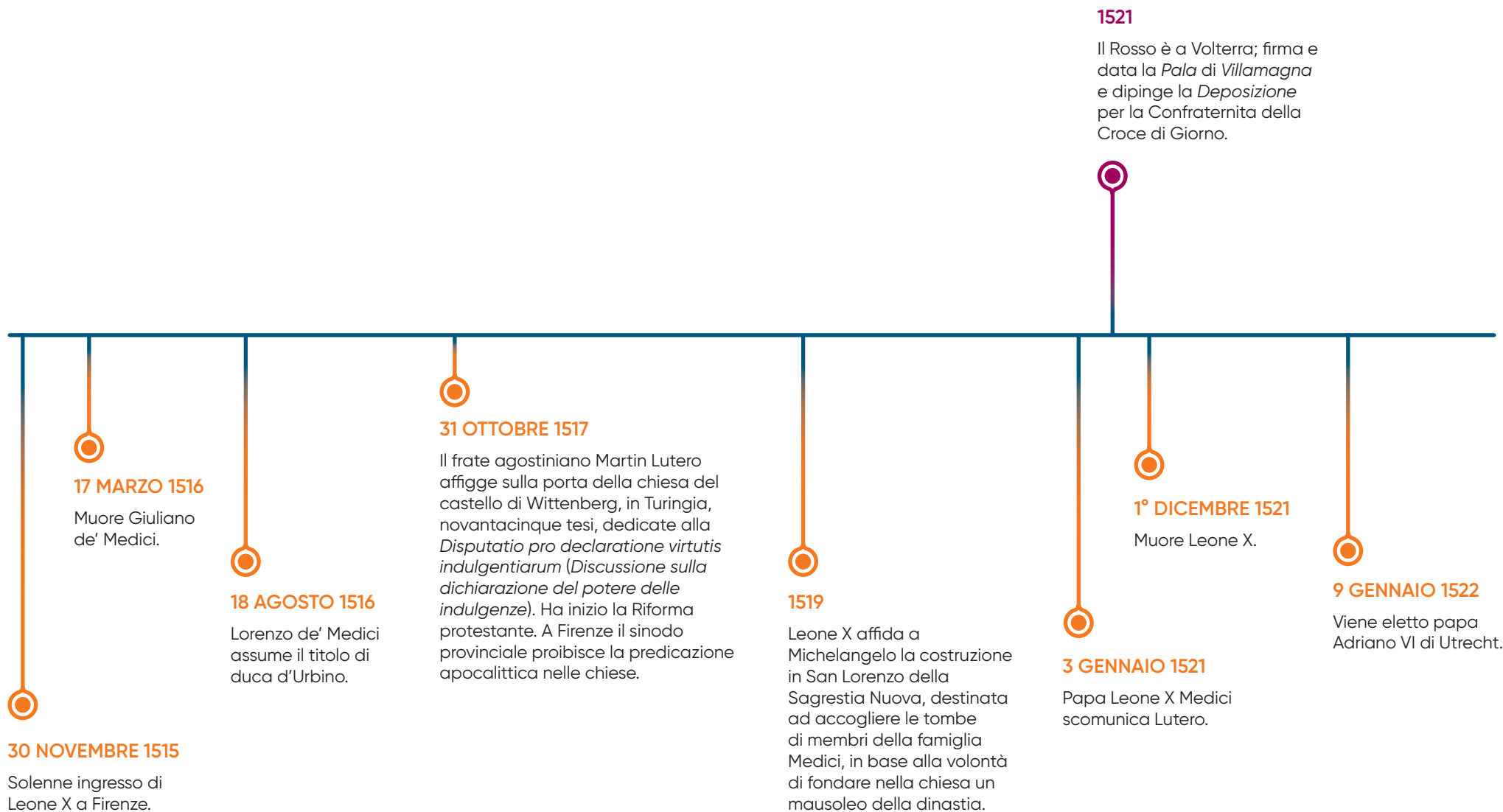
13 AGOSTO 1513

Lorenzo de' Medici, figlio di Piero de' Medici, controlla il governo fiorentino.

CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

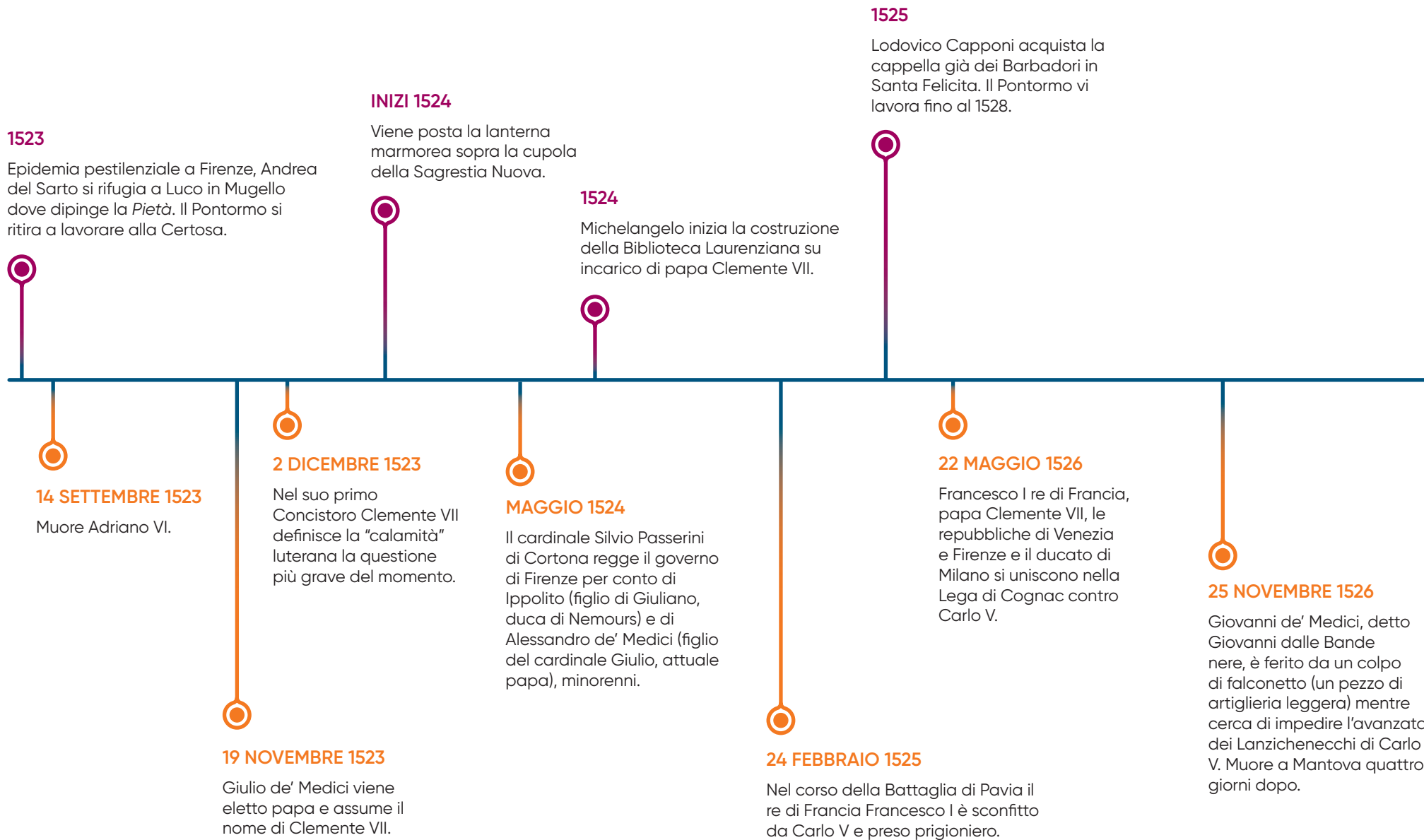
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

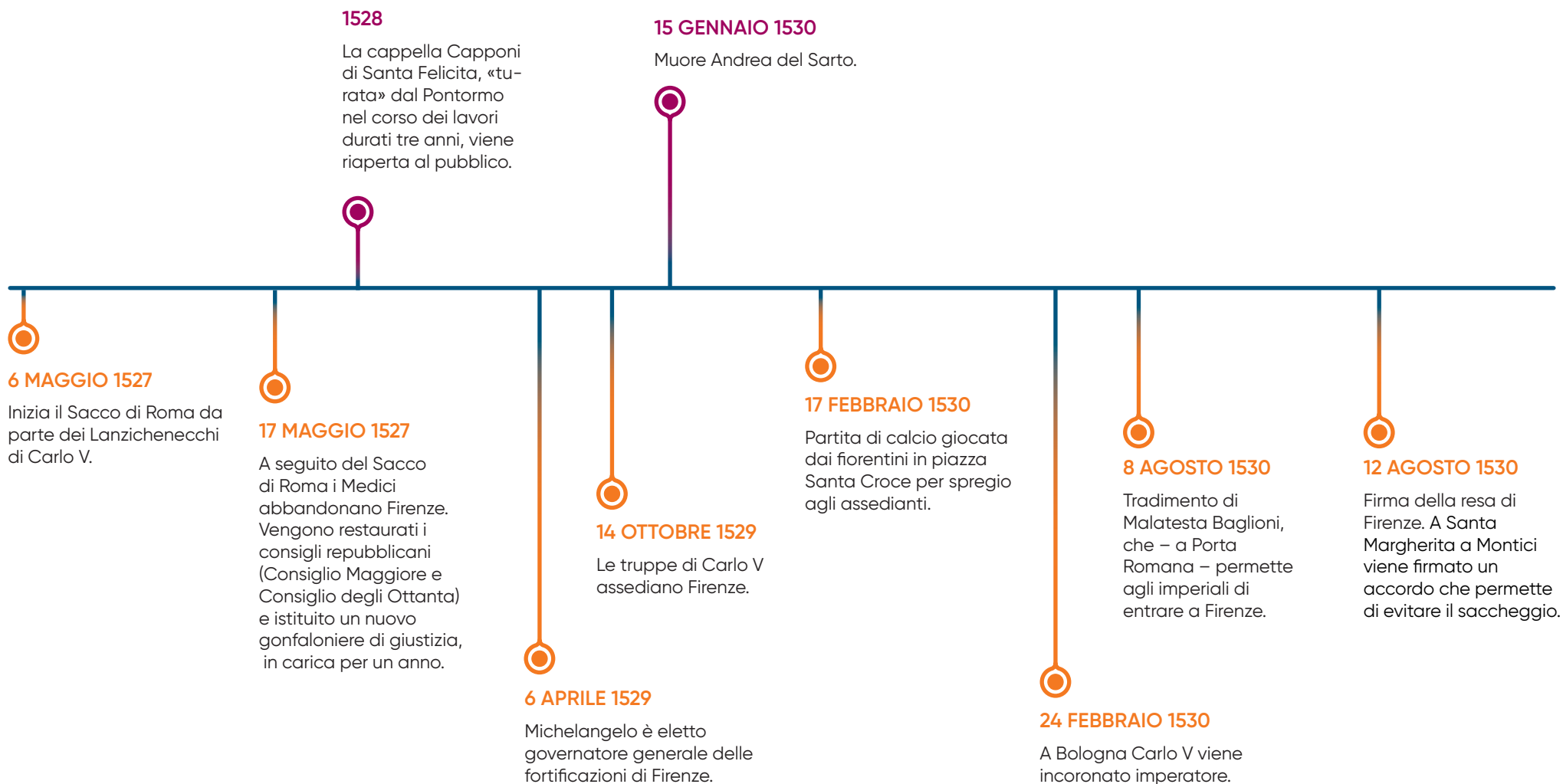
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

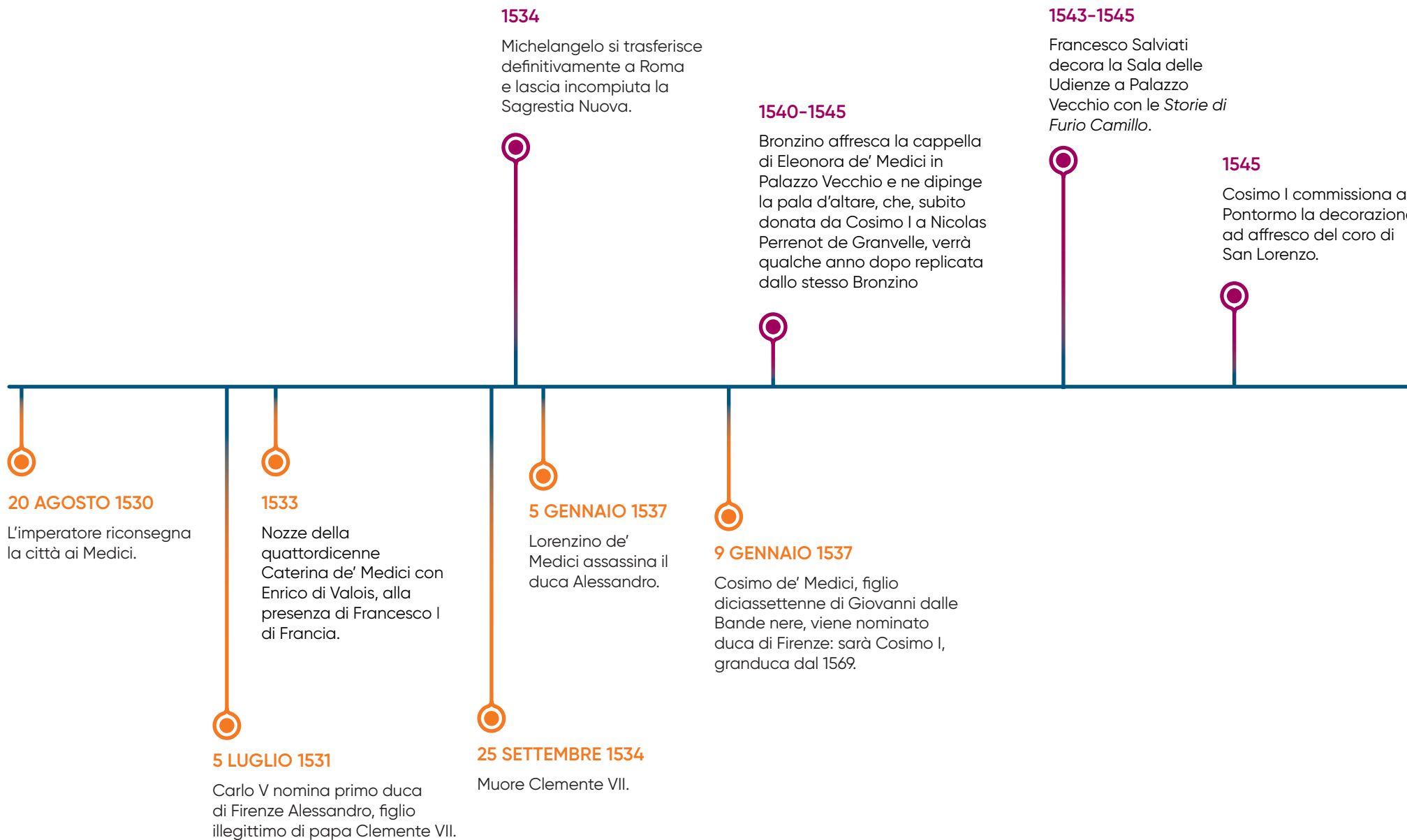
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

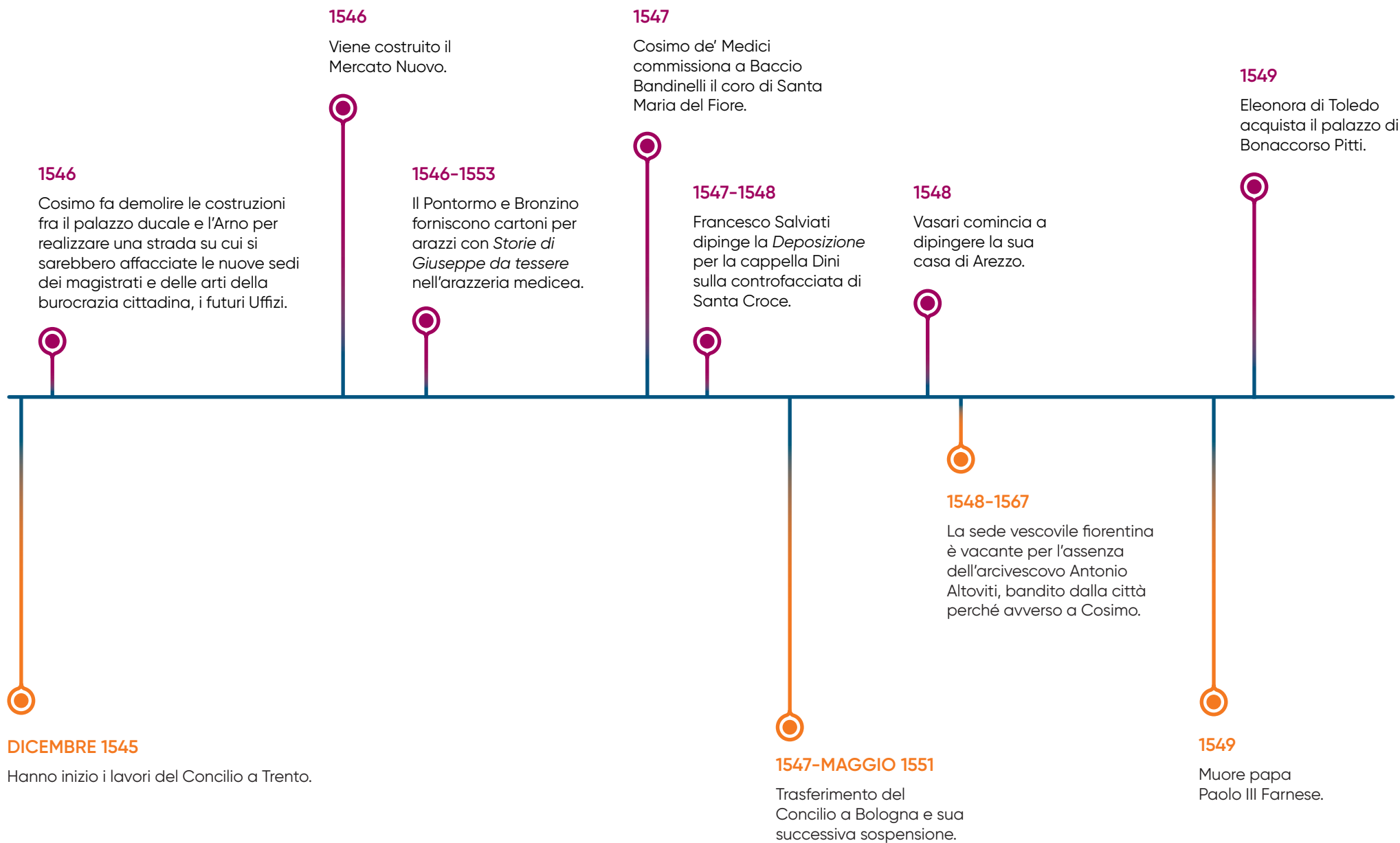
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

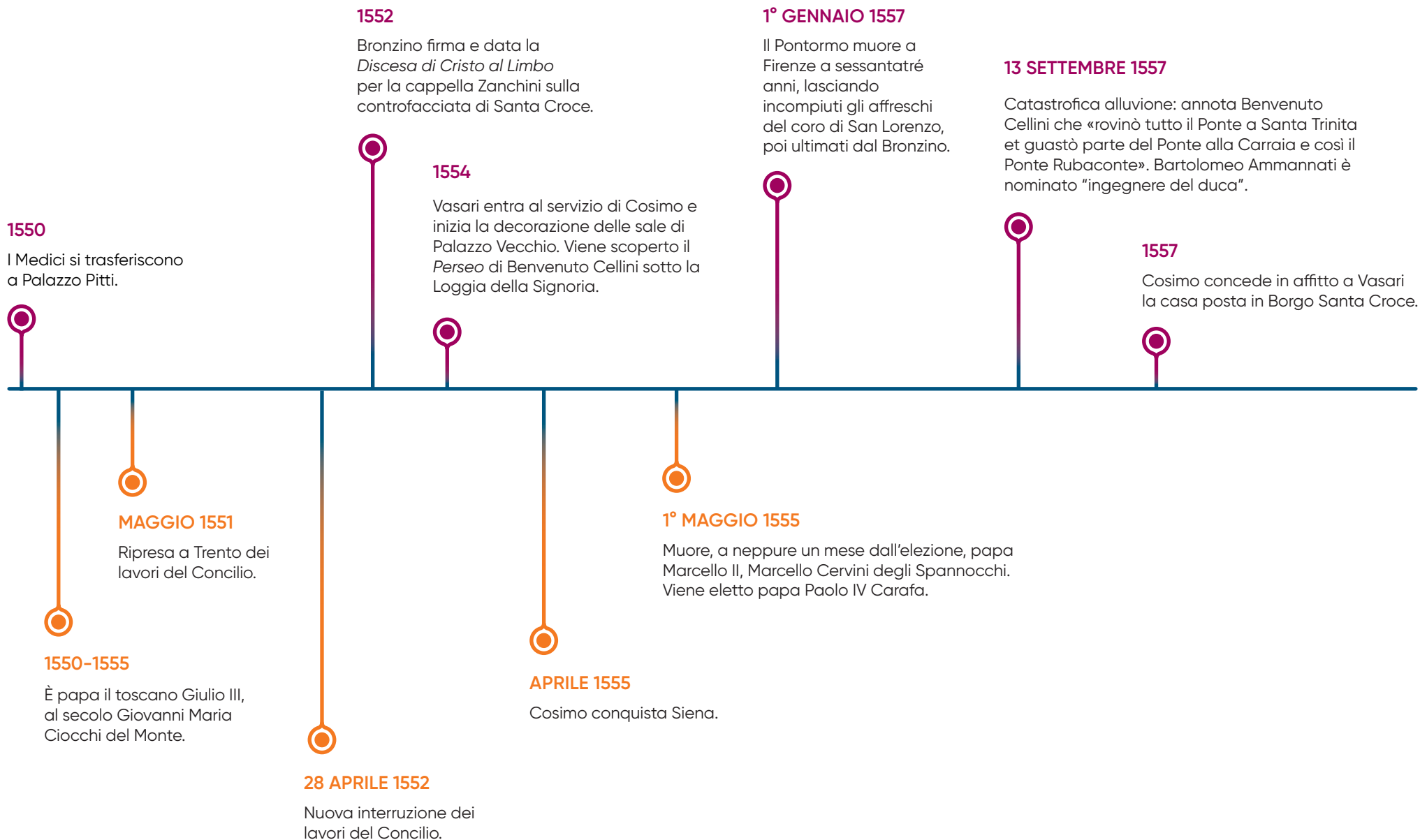
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

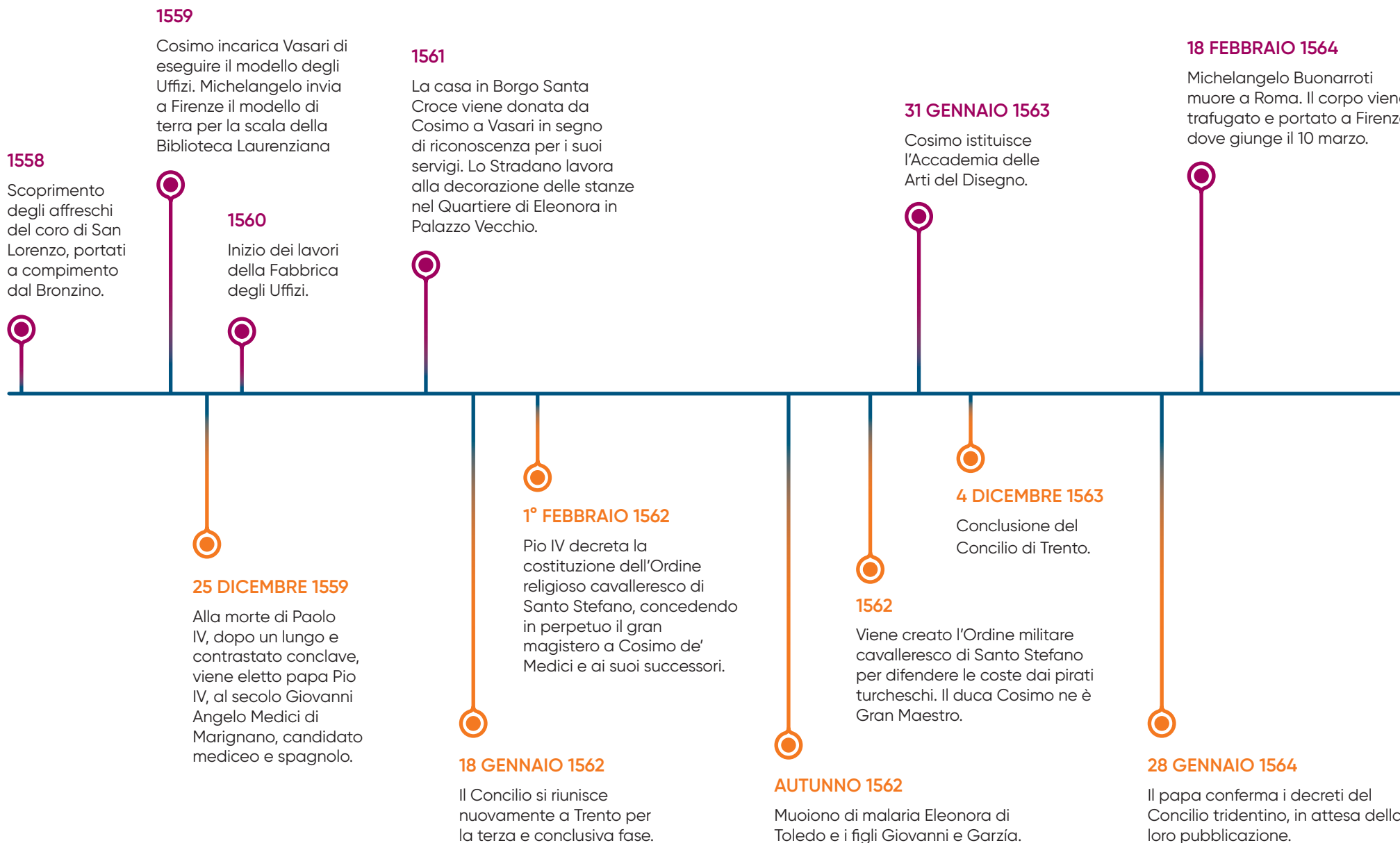
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

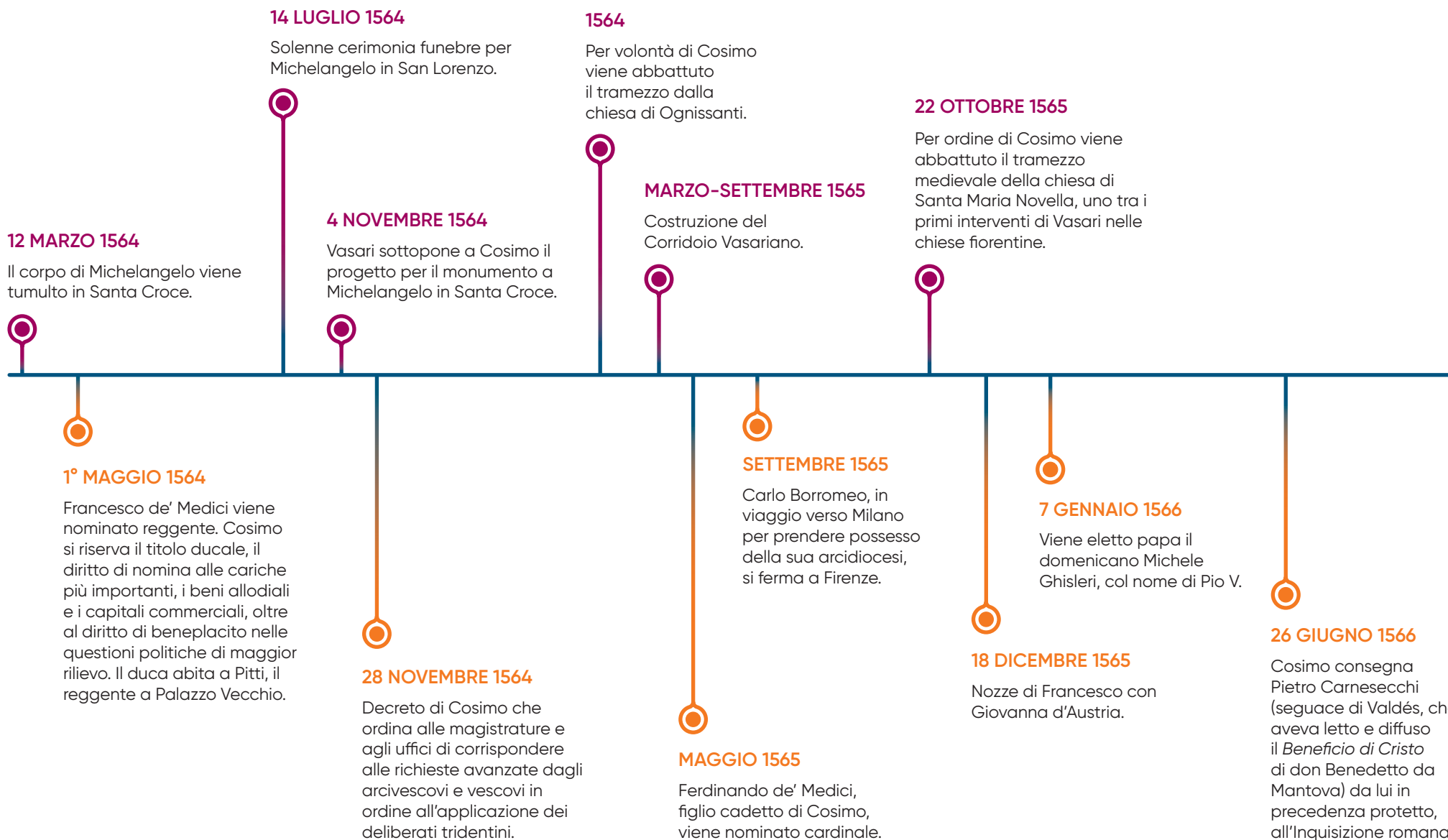
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

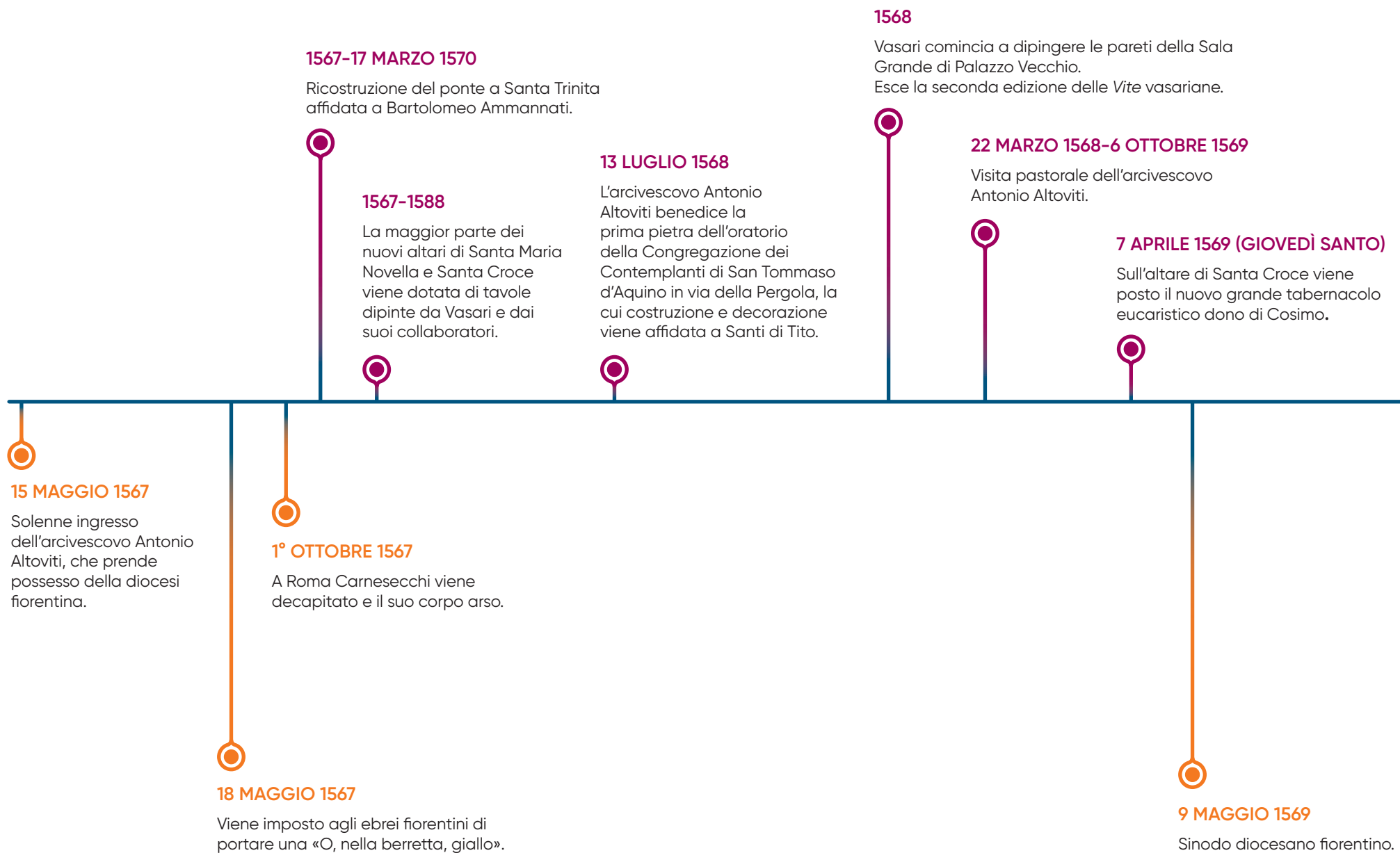
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

 EVENTI STORICI

 EVENTI ARTISTICI

12 LUGLIO 1569

L'arcivescovo Altoviti consacra l'oratorio della Confraternita dei Contemplanti dedicata a San Tommaso d'Aquino, edificato su progetto di Santi di Tito.



13 DICEMBRE 1569

Il titolo di granduca viene conferito pubblicamente a Cosimo in Palazzo Vecchio.



27 AGOSTO 1569

Bolla di Pio V che conferisce a Cosimo il titolo di granduca.



ESTATE 1570

Decorazione ad affresco della Sala grande della casa fiorentina di Vasari, in cui vengono coinvolti Vincenzo Borghini per il programma iconografico e gli artisti a Vasari più vicini, soprattutto Jacopo Zucchi.



29 AGOSTO 1570

Vincenzo Borghini invia a Francesco I il programma iconografico per lo Studiolo in Palazzo Vecchio.



5 MARZO 1570

Pio V pone sul capo di Cosimo I a Roma la corona granducale, appositamente ideata, forgiata da Jaques Bylivelt. Perduta, ne resta memoria in disegni e dipinti.



18 SETTEMBRE 1570-1575

Costruzione e decorazione dello Studiolo voluto da Francesco I su progetto di Vasari e di Vincenzo Borghini, destinato a «guardaroba di cose rare et pretiose».



GENNAIO 1572

Nella Sala Grande di Palazzo Vecchio vengono scoperti gli affreschi vasariani con le *Guerre di Pisa e di Siena*.



7 OTTOBRE 1571

Battaglia di Lepanto.



23 OTTOBRE 1571

La notizia della disfatta navale turca giunge a Firenze.



5 MAGGIO 1572

Muore Pio V, gli succede Ugo Boncompagni (Gregorio XIII), candidato gradito ai Medici.



1572

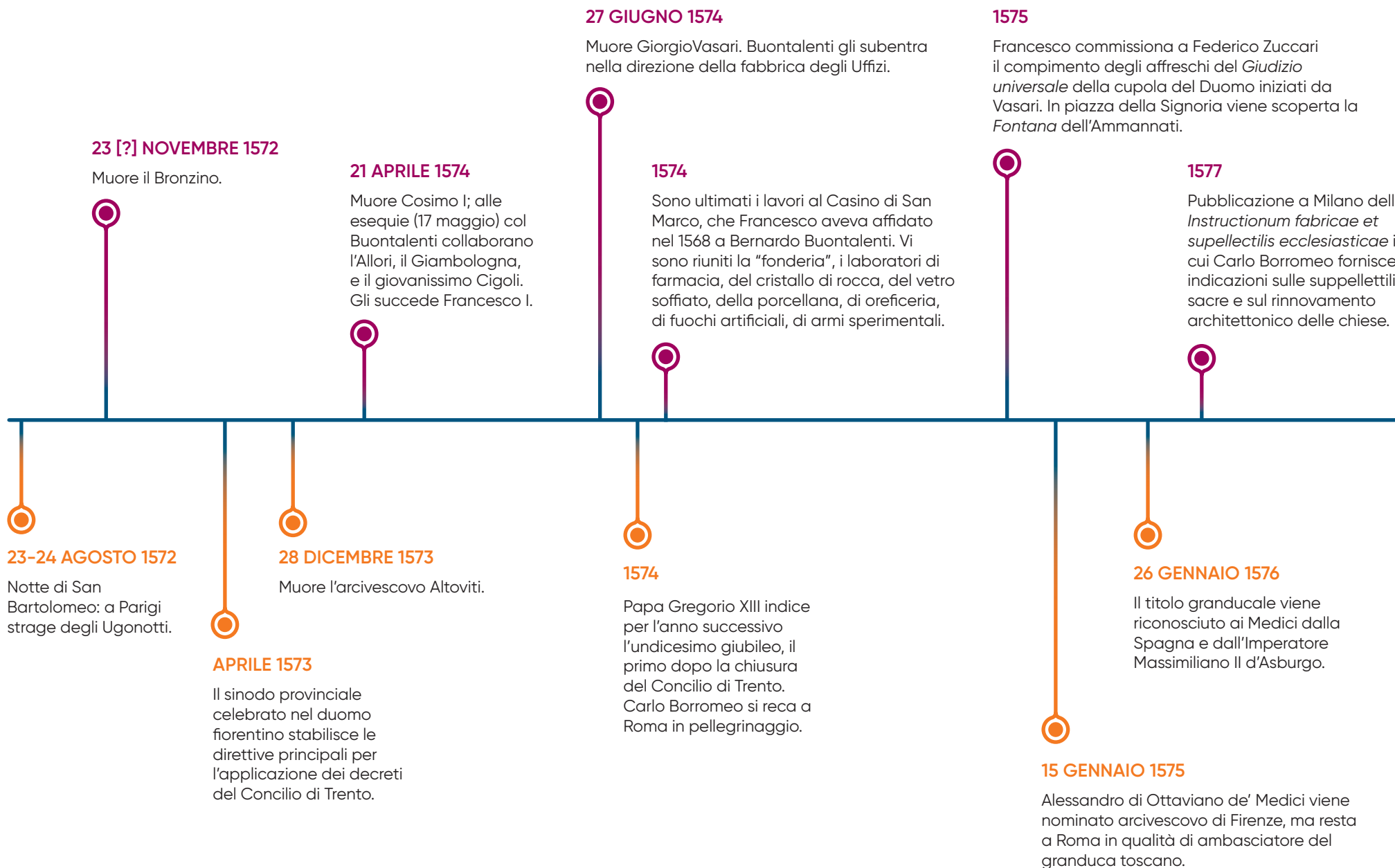
Vasari e i suoi collaboratori affrescano alcuni ambienti della casa di lui in Borgo Santa Croce.



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

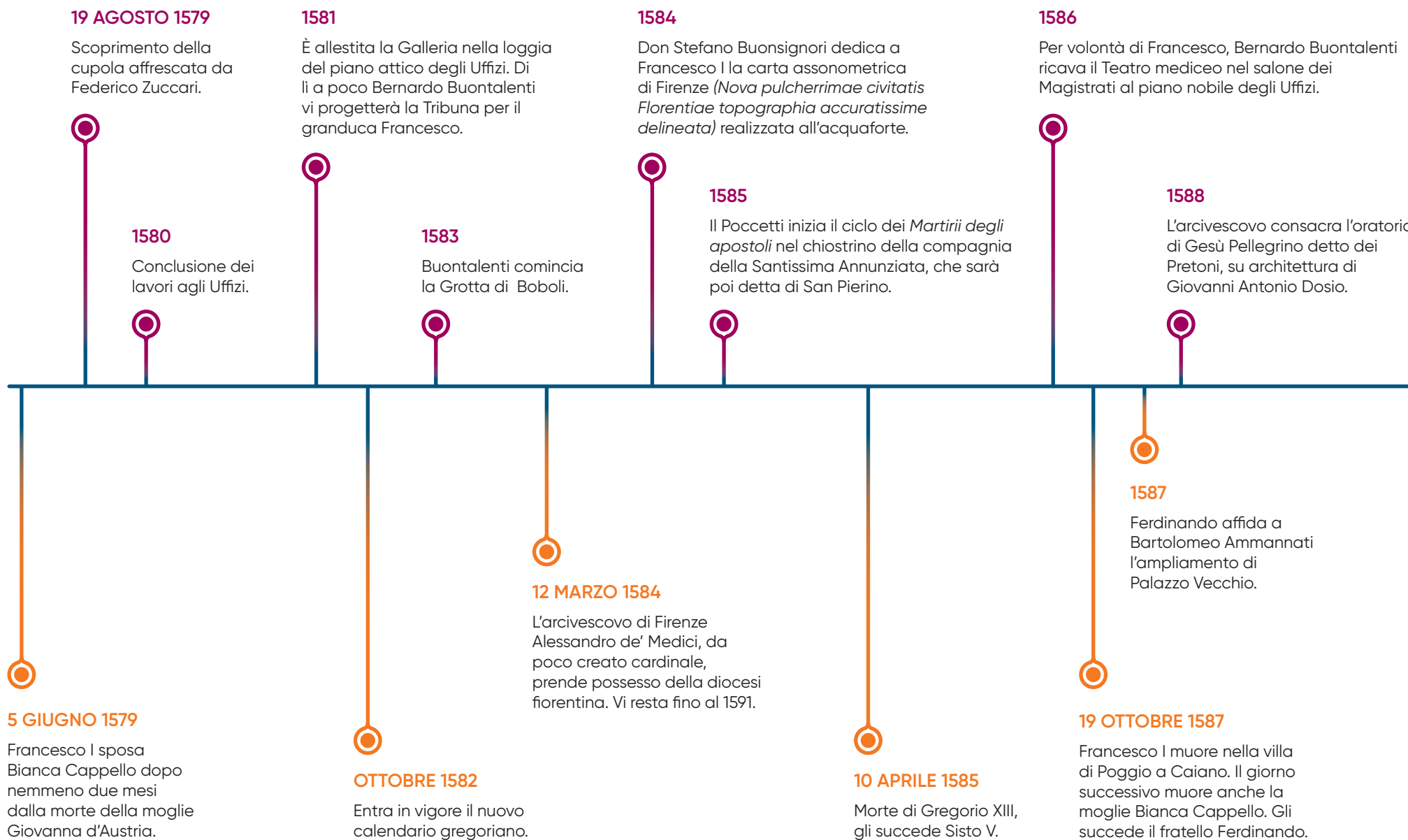
EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

EVENTI ARTISTICI



CRONOLOGIA IL CINQUECENTO A FIRENZE

EVENTI STORICI

EVENTI ARTISTICI

1° GIUGNO 1590

Giovanni Balducci termina la decorazione dell'oratorio dei Pretoni.

1591

Ferdinando I apre al pubblico, su richiesta, le sale degli Uffizi, primo museo al mondo.

OTTOBRE 1600

Si celebrano a Firenze per procura le nozze di Maria de' Medici, figlia di Francesco I, con Enrico IV re di Francia. Per festeggiare il matrimonio Jacopo di Chimenti da Empoli dipinge una tela che ne illustra la cerimonia.

1590-1595

Ferdinando fa costruire Forte Belvedere a guardia della città.

1594

Ferdinando commissiona al Giambologna la statua equestre di Cosimo I per piazza della Signoria.

CARNEVALE 1598

La *Dafne* di Ottavio Rinuccini, musicata dal musicista Jacopo Peri e dal dilettante Jacopo Corsi, considerata la prima opera, viene rappresentata a palazzo Corsi.

6 OTTOBRE 1600

In occasione dei festeggiamenti delle nozze viene rappresentata *l'Euridice*, melodramma musicato da Jacopo Peri su libretto di Ottavio Rinuccini.

1608

Ferdinando commissiona al Giambologna la propria statua equestre destinata a piazza della Santissima Annunziata.

18 OTTOBRE
-7 NOVEMBRE 1608

Festeggiamenti per le nozze dell'erede Cosimo con Maria Maddalena d'Austria.

1° APRILE 1605

Il cardinale Alessandro de' Medici viene eletto papa col nome di Leone XI; consacrato il 10, muore improvvisamente il successivo 27 aprile.

3 FEBBRAIO 1609

Ferdinando I muore a Firenze. Gli succede il diciannovenne Cosimo II.

*Le date seguono lo "stile comune", che computa gli anni a *Circumcisione*, cioè dal 1° gennaio, e non lo "stile fiorentino" che faceva iniziare l'anno il 25 marzo, festività dell'Annunciazione (*ab Incarnatione*).