

**PALAZZO STROZZI****Cambiare punto di vista sulla realtà  
per una “connessione” diversa  
Tomás Saraceno, arte visionaria**

**La mostra** di Palazzo Strozzi Tomás Saraceno. «Aria», curata da Arturo Galansino, artista visionario e poliedrico, la cui ricerca creativa unisce arte, scienze naturali e sociali, Saraceno invita a cambiare punto di vista sulla realtà e a entrare in connessione con elementi non umani come polvere, ragni o piante che diventano protagonisti delle sue installazioni e metafore del cosmo. In un percorso di opere immersive ed esperienze partecipative tra il cortile e il Piano Nobile, la mostra esalta il contesto storico e simbolico di Palazzo Strozzi e di Firenze attraverso un profondo e originale dialogo tra Rinascimento e contemporaneità. La mostra mantiene il suo orario d'apertura regolare ed è visitabile.