



Foto: Eln Blalowski/Anadolu Agency

ALTISSIME SFERE

SPETTACOLARE INSTALLAZIONE A FIRENZE, DOVE TOMÁS SARACENO FA VOLARE LE SUE MONGOLFIERE SPECCHIANTI PER FARCI RIFLETTERE SUL FUTURO DELL'AMBIENTE

di DANILLO ASCANI



Un monito al rispetto del pianeta Terra e della sua atmosfera, ormai compromessa dall'uomo. È il grido dell'artista e performer argentino Tomás Saraceno, le cui installazioni di grande formato gravitano nel cortile e nei saloni di Palazzo Strozzi, a Firenze. *Aria* – questo il titolo della mostra, in programma fino al 19 luglio – si apre con l'opera site-specific *Thermodynamic Constellation*: tre enormi sfere specchianti che fanno pensare a mongolfiere in grado di spiccare il volo senza l'utilizzo di carburanti fossili. Metafora di una nuova ecologia del pensiero. ●