

TOMÁS SARACENO

ARIA

FIRENZE
PALAZZO
STROZZI

1 GIUGNO
1 NOVEMBRE
2020

RIPARTIAMO DALL'ARTE SICURAMENTE APERTI

VISITE GUIDATE IN MOSTRA

Dal 22 giugno 2020 sarà possibile realizzare nuovamente le visite guidate all'interno della mostra. Per favorire un'esperienza in completa sicurezza inviamo le linee guida e alcuni suggerimenti utili. Le nuove modalità di visita seguono le disposizioni anti-COVID 19.

LINEE GUIDA VISITE GUIDATE

VISITE GUIDATE

Le visite sono consentite per gruppi di 8 persone più la guida.

Tempi: è consigliato che la visita non duri complessivamente più di 1 ora.

SICUREZZA IN MOSTRA

La mostra è costituita da opere immersive e installazioni che coinvolgono 9 sale al Piano Nobile + il Cortile. Il pubblico **non può e non deve interagire** in nessun modo con le opere esposte, che non si possono toccare. È inoltre vietato toccare pareti e parti architettoniche originali del Palazzo (inclusi i corrimano degli scaloni). Si possono fotografare tutte le opere in mostra ma sono **assolutamente vietati i video e l'uso del flash**. Non è possibile introdurre in mostra cibi, bevande e in generale bottiglie contenenti liquidi.

CORTILE E BIGLIETTERIA

In biglietteria è consentito l'accesso di una sola persona per gruppo. **I gruppi devono aver prenotato data e fascia oraria di ingresso acquistando anticipatamente i biglietti, telefonando a SIGMA CSC T. 055 2469600.**

È obbligatorio l'uso del sistema audio

con auricolari usa e getta. Il gruppo può utilizzare i propri o richiederli al momento della prenotazione. Sistemi e auricolari saranno consegnati alla guida che dovrà controllarne il corretto utilizzo, ritirarli al termine e verificare che il numero dei sistemi sia uguale a quello ricevuto dalla ditta incaricata. Tali operazioni di consegna e ritiro devono avvenire all'esterno della mostra. A tutti i visitatori e alle guide sarà misurata la temperatura prima di accedere alla mostra. Tutti devono indossare la mascherina protettiva (obbligatoria sopra a 6 anni di età), che copra naso e bocca e sanificare le mani. L'ingresso alla mostra e/o alla biglietteria da parte degli utenti è consentita esclusivamente utilizzando i suddetti DPI. Le persone con temperatura corporea superiore a 37,5°C e/o sprovviste dei presidi di sicurezza di cui sopra, non potranno entrare in biglietteria e/o in mostra.

L'ascensore può essere usato solo in caso di effettiva necessità e comunque non più di una persona alla volta (o un gruppo familiare alla volta).

Non è possibile effettuare l'ingresso nelle sale della mostra con valigie e zaini ingombranti. Poiché il guardaroba è al momento chiuso, non c'è possibilità di depositarli.

PIANO NOBILE

All'interno delle sale i visitatori devono mantenere una distanza di almeno un metro l'uno dall'altro, ed è possibile accedere alla sala successiva solo una volta liberato lo spazio dai visitatori entrati precedentemente. Saranno i sorveglianti a dare il permesso al gruppo di procedere.



SALE 1/2

In sala 1 non è consentito ai visitatori passare tra i fili dell'installazione *Connectome*. La guida, in sala 1, dovrà inoltre introdurre al gruppo anche la sala 2, in cui entrerà dividendo il gruppo in 2 gruppi più piccoli da 4 persone ciascuno. In sala 2 non è possibile sedersi sulla panca.



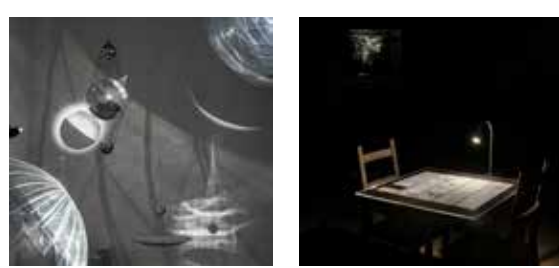
SALA 3

Le prime 4 persone procedono in sala 3 e aspettano che il gruppo si ricompatti. Nella sala il gruppo può restare unito.



SALE 4/5

Il gruppo si divide in 2 gruppi più piccoli da 4 persone ciascuno. La guida sosterrà all'ingresso della sala 5 invitando le prime 4 persone a entrare nella 5 e a posizionarsi oltre l'installazione. Le altre 4 persone resteranno dall'altra parte dell'installazione, invertendo poi le posizioni.



SALE 6/7

Il gruppo può entrare contemporaneamente nelle sale.

Saletta Aracnomanzia

Dalla sala 7 le persone possono accedere 2 per volta nella saletta, mentre la guida resta nella sala.



SALE 8

Il gruppo può entrare contemporaneamente nella sala. Al termine del percorso la guida inviterà i partecipanti ad accedere al bookshop, contingentando gli ingressi.

USCITA DAL BOOKSHOP

Le guide devono raccogliere gli auricolari fuori dal percorso espositivo.

**Vi aspettiamo per una visita alla mostra
augurandovi un'esperienza
unica e stimolante!**