

VIVIAMO SULLA TERRA...



Tomás Saraceno, *Flying Gardens*, 2020. Installation view of Aria, Palazzo Strozzi, Florence, 2020.
© Photography by Studio Tomás Saraceno

Viviamo sulla Terra, senza bisogno di niente
non si lavora, non si caccia e non c'è la matematica.
Ha la forma di un mondo piccolo con un grandissimo palazzo,
con tantissimi piani e ogni piano ha una sezione
la giungla con gli animali, la sezione della musica e quella delle persone.
In ogni piano ci sono tutte le sezioni.
La prima persona che entra nel palazzo consegna le chiavi a tutti quelli che
vengono a vivere qui.
Il palazzo è così grande che supera l'universo.

Si mangia l'aria, come le piante nelle bolle, e l'energia del sole.
Si beve l'umidità, ce ne sono tanti tipi,
c'è il vino per i grandi
e una sezione aranciata per i piccoli.

Ci sono gli stessi animali che esistono ora sulla Terra,
ma anche quelli della Preistoria,
che vengono dal museo e diventano vivi,
hanno anche loro una sezione.
Ma il gatto non sta nella sua sezione,
sta con noi.

Le macchine si usano solo per sedersi.
Se chiudiamo gli occhi e pensiamo dove andare
ci teletrasportiamo.
Senza traffico tutto è meraviglioso.