



KIT FAMI GLIE

Un percorso da condividere tra
adulti e bambini da 5 anni in su
per esplorare la mostra

**OLAFUR ELIASSON
NEL TUO TEMPO**

La mostra che state per visitare è dedicata a Olafur Eliasson, un artista contemporaneo nato a Copenaghen e cresciuto tra Islanda e Danimarca.

Oggi ha 55 anni e vive a Berlino dove lavora insieme a una squadra di artigiani, architetti, cuochi, storici dell'arte e tecnici.

Le opere di Olafur sono fatte di luci, riflessi e colori: sono molto coinvolgenti e invitano a esplorare e guardare lo spazio in modo nuovo.

A Palazzo Strozzi le sue opere trasformano le sale: è arrivato il momento di scoprirle!

Per orientarvi tra le sale della mostra seguite il percorso sulla mappa che trovate nel retro del Kit.



Quando Eliasson ha visitato Palazzo Strozzi per la prima volta è rimasto colpito dalle sue grandi finestre e ha deciso di usarle per creare nuove opere, pensate appositamente per questa mostra.




Adesso guardate le ombre degli altri visitatori: cosa vi raccontano le loro sagome? Immaginate chi sono e le loro storie!

- 2 Triple seeing survey, 2022
- 3 Tomorrow, 2022
- 4 Just before now, 2022



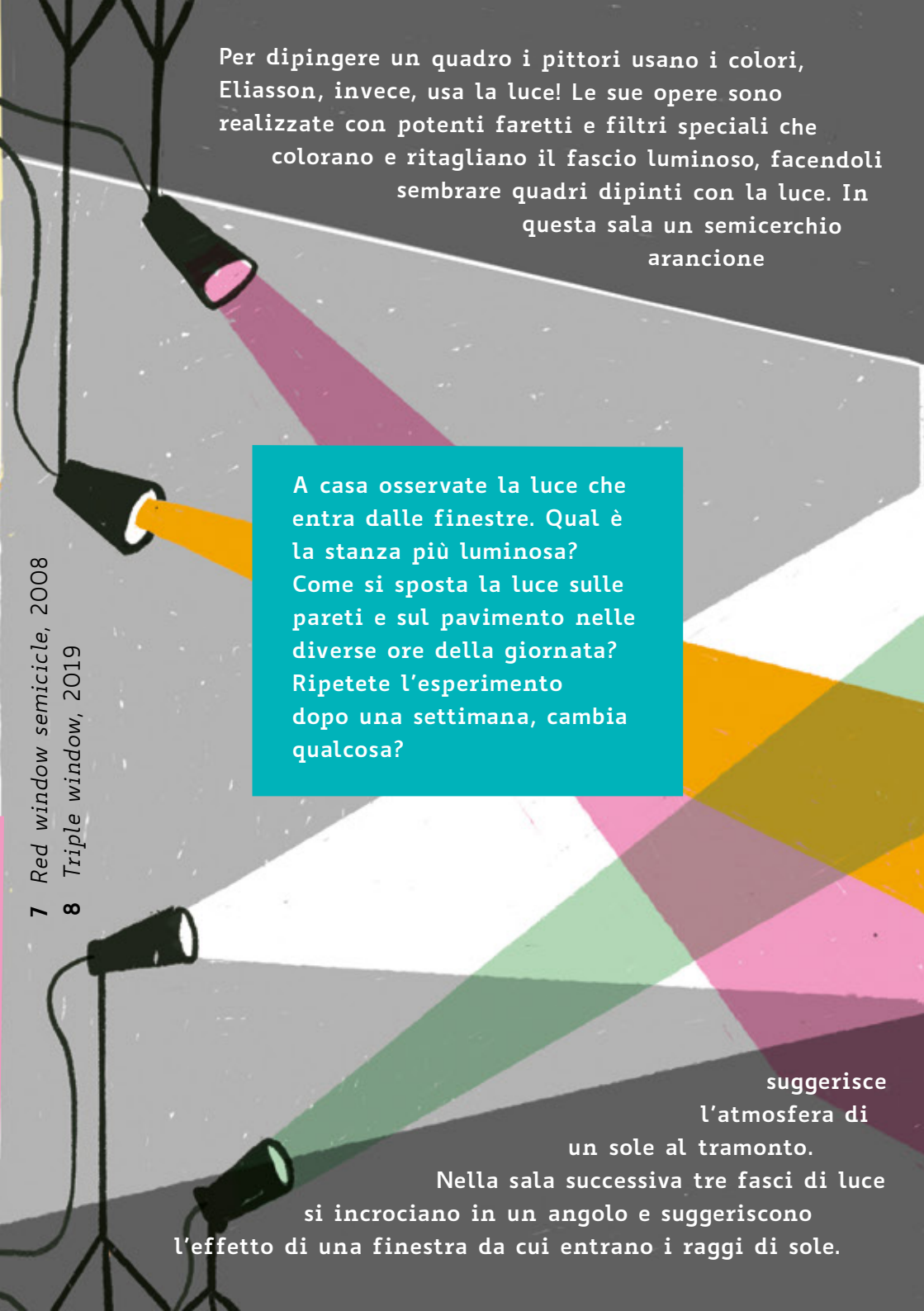
Esplorate le prime tre sale e osservate le forme, i colori e i riflessi di questi "quadri di luce". Muovetevi nello spazio, "entrate" dentro le opere e concentratevi sulle vostre ombre, come vi vedete?



Gli specchi sembrano oggetti magici in grado di riflettere il mondo su una superficie liscia. Eliasson ama usarli nelle sue opere, giocando con l'immagine delle persone e i riflessi dei raggi di luce. In mostra ci sono specchi dalle forme, colori e dimensioni diverse, il più grande è quello con cui ha realizzato il soffitto di questa stanza. Qui il mondo è sotto all'insù e tutto si raddoppia.

Stendetevi tutti insieme sul pavimento: come vi sentite? Come vi sembra la stanza adesso?

Trovate la posa che più vi piace e quando siete pronti scattate una fotografia di famiglia.



Per dipingere un quadro i pittori usano i colori, Eliasson, invece, usa la luce! Le sue opere sono realizzate con potenti farette e filtri speciali che colorano e ritagliano il fascio luminoso, facendoli sembrare quadri dipinti con la luce. In questa sala un semicerchio arancione

A casa osservate la luce che entra dalle finestre. Qual è la stanza più luminosa? Come si sposta la luce sulle pareti e sul pavimento nelle diverse ore della giornata? Ripetete l'esperimento dopo una settimana, cambia qualcosa?

7 Red window semicircle, 2008
8 Triple window, 2019

suggerisce
l'atmosfera di
un sole al tramonto.

Nella sala successiva tre fasci di luce si incrociano in un angolo e suggeriscono l'effetto di una finestra da cui entrano i raggi di sole.

Un fascio di luce incontra un muro di goccioline d'acqua che cadono dal soffitto e, come per magia, compaiono i colori! È lo stesso fenomeno che accade quando in cielo si forma l'arcobaleno dopo un temporale.

9 Beauty, 1993

Provate varie posizioni nella sala: a volte i colori si distinguono meglio, a volte scompaiono. E non tutti li percepiamo nello stesso modo: ogni persona vede quest'opera in modo completamente diverso. Voi quali colori notate?

Cosa succede quando qualcuno passa attraverso le goccioline? Provate anche voi questa doccia colorata!

Eliasson ama usare superfici colorate per creare complesse forme geometriche. In questa sala ci sono due opere: una è appesa al soffitto, gira lentamente e ha talmente tante facce che sembra impossibile contarle, l'altra ricorda

10 Colour spectrum kaleidoscope;
Fire double polyhedron
sphere experiment, 2022

Posizionatevi
all'estremità più piccola
e fatevi scattare una fotografia!
Quante volte la vostra immagine
viene riflessa all'interno?

un cannocchiale, ha sei lati,
le estremità aperte ed è appoggiata su un basamento:
Eliasson chiama quest'opera "caleidoscopio".

Usate il foro per inquadrare alcuni particolari delle persone che vi stanno intorno, cosa notate?

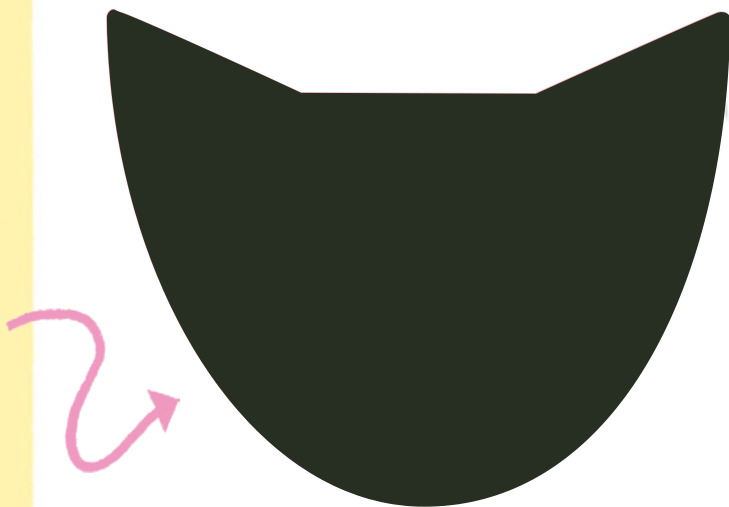
In questa stanza una luce speciale trasforma tutto quello che vediamo in sfumature di giallo, nero o grigio, tutti gli altri colori spariscono!

Riuscite a leggere qui sotto?

“Non dobbiamo essere uguali per condividere lo stesso spazio”

Olafur Eliasson

Piano piano i nostri occhi si abituano a questa luce e la nostra attenzione si sposta sulla pelle, la trama dei tessuti e le forme.



Gli oggetti intorno a noi non hanno un colore fisso, tutto dipende dalla luce dell'ambiente in cui ci troviamo e da come i nostri occhi reagiscono alla luce.

Nessuno vede in modo uguale!

Nel cortile di Palazzo Strozzi Eliasson ha sospeso a 8 metri di altezza un'ellisse (una forma geometrica che ricorda un cerchio allungato) ricoperta da strisce di plastica riciclata che crea un effetto particolare.

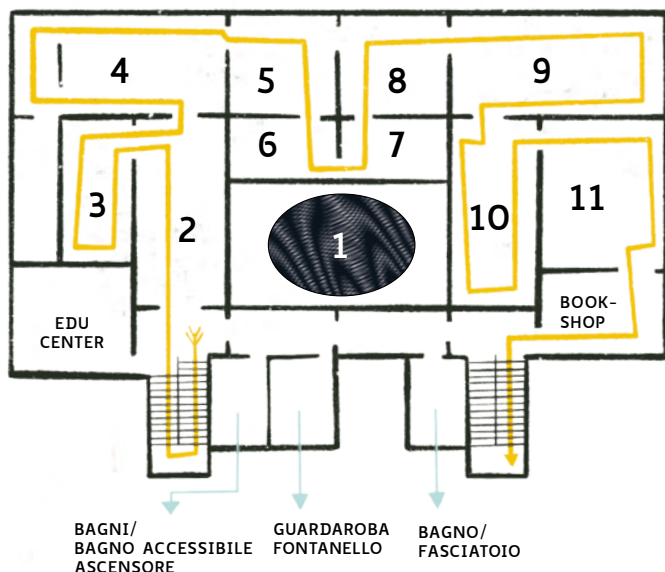
Eliasson ha utilizzato questo effetto anche nelle ultime sale della mostra, che potete vedere scendendo in Strozziina.



Quello che vedete è un'illusione ottica chiamata "effetto moiré", creata dai nostri occhi, il nostro movimento, la luce e le strisce di tessuto sovrapposte.

Camminate sotto l'opera e osservatela, appariranno delle onde che si muovono. Cosa accade se vi muovete velocemente? E se rallentate?

Segui il percorso sulla mappa per orientarti tra le sale della mostra. La mostra continua in Strozzina, lo spazio sotterraneo di Palazzo Strozzi. In Strozzina l'opera *Your view matter* è consentita a visitatori di altezza superiore a 102 cm ed è consigliata sopra gli 8 anni di età.



Il Kit Famiglie è uno strumento per esplorare la mostra attraverso un percorso per tutte le famiglie. Il Kit fa parte delle proposte della Fondazione Palazzo Strozzi per favorire la partecipazione dei visitatori di tutte le età e stimolare la curiosità per l'arte e tutti i suoi linguaggi.

Il Kit Famiglie è un progetto
della Fondazione Palazzo Strozzi
Illustrazioni e progetto grafico
Simone Spellucci
Font ad Alta Leggibilità biancoenero®