

Reaching for the Stars

DA MAURIZIO CATTELAN
A LYNETTE YIADOM-BOAKYE

4.03 - 18.06.2023

MAPPA SENSORIALE E DEI SERVIZI

Questa mappa è pensata per dare indicazioni sulla fruizione degli spazi di Palazzo Strozzi e le opere esposte in mostra. Sono segnalati ambienti con stimoli sensoriali e servizi in modo che ognuno possa organizzare al meglio la propria visita.

SENSORY AND FACILITY MAP

This map is designed to suggest ways for you to get the most out of Palazzo Strozzi and the artworks on display in the exhibition. It shows areas with sensory stimuli and facilities to help you organise your visit as efficiently as possible.



FONDAZIONE
PALAZZO
STROZZI

Elenco delle sezioni *List of Sections*

Cortile/Courtyard

0 GONOGO

Piano Nobile/First Floor

1 *God Save The Queen*

2 *Art Matters*

3 *Made in Italy*

4 *Identities*

5 *Places*

6 *Bodies*

7 *Mythologies*

8 *Abstractions*

Strozzina/Basement

9 *Stories*

Legenda *Legend*



Luce bassa
Low light



Suono basso costante
Low and regular sound



Suono medio irregolare
Medium and irregular sound



Suono forte improvviso
High and sudden sound



Sedute
Sittings



Passaggio inferiore a 75 cm
Width less than 75 cm



Ingresso facilitato
Facilitated entry



Guardaroba
Cloakroom



Fasciatoio
Baby changing table



Bagno accessibile
Accessible toilet



Fontanello
Water dispenser



Ascensore
Elevator



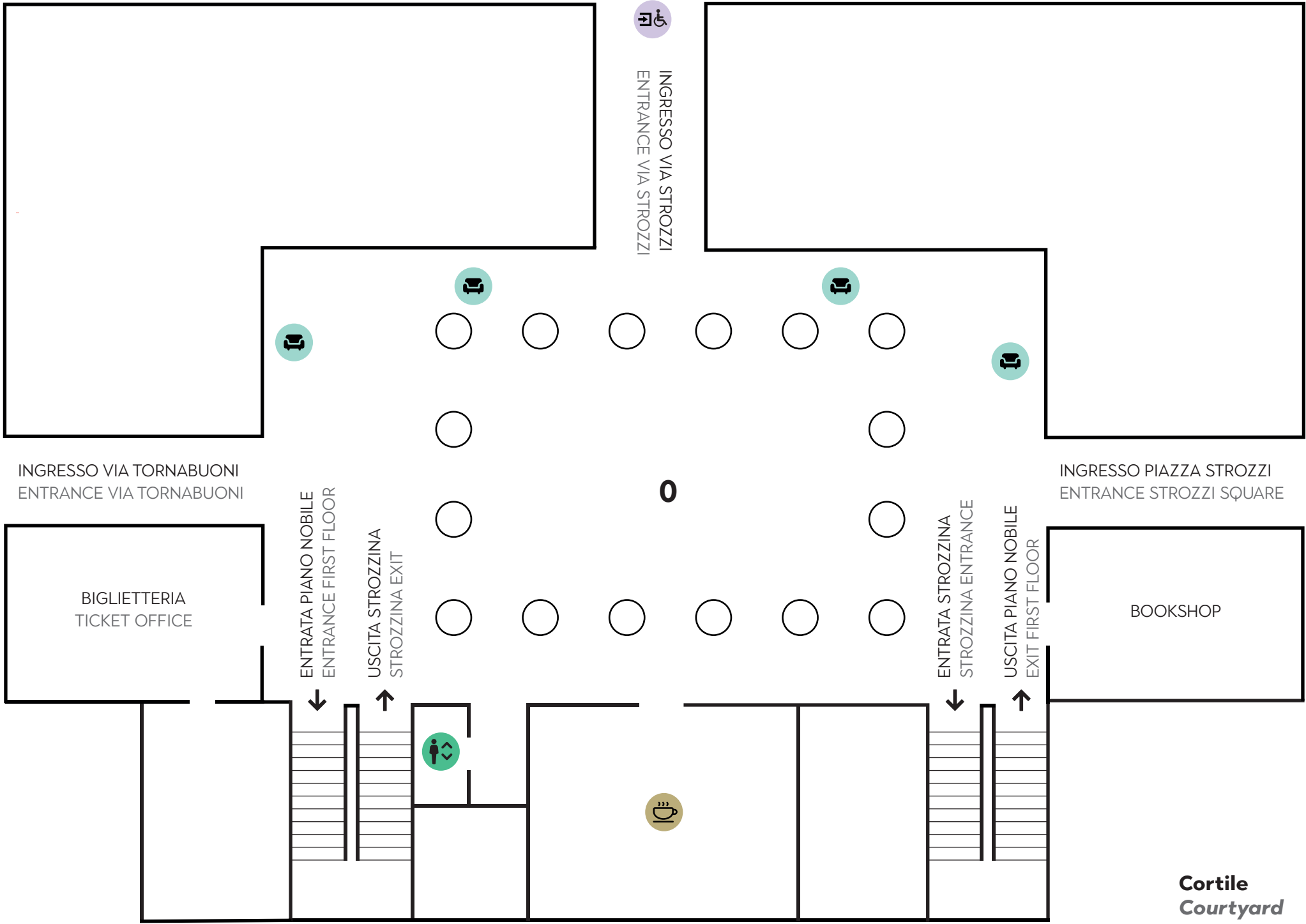
Bagno
Toilet



Caffé
Coffee House



Rampa
Ramp



INGRESSO VIA STROZZI
ENTRANCE VIA STROZZI



INGRESSO VIA TORNABUONI
ENTRANCE VIA TORNABUONI

INGRESSO PIAZZA STROZZI
ENTRANCE STROZZI SQUARE

BIGLIETTERIA
TICKET OFFICE

BOOKSHOP

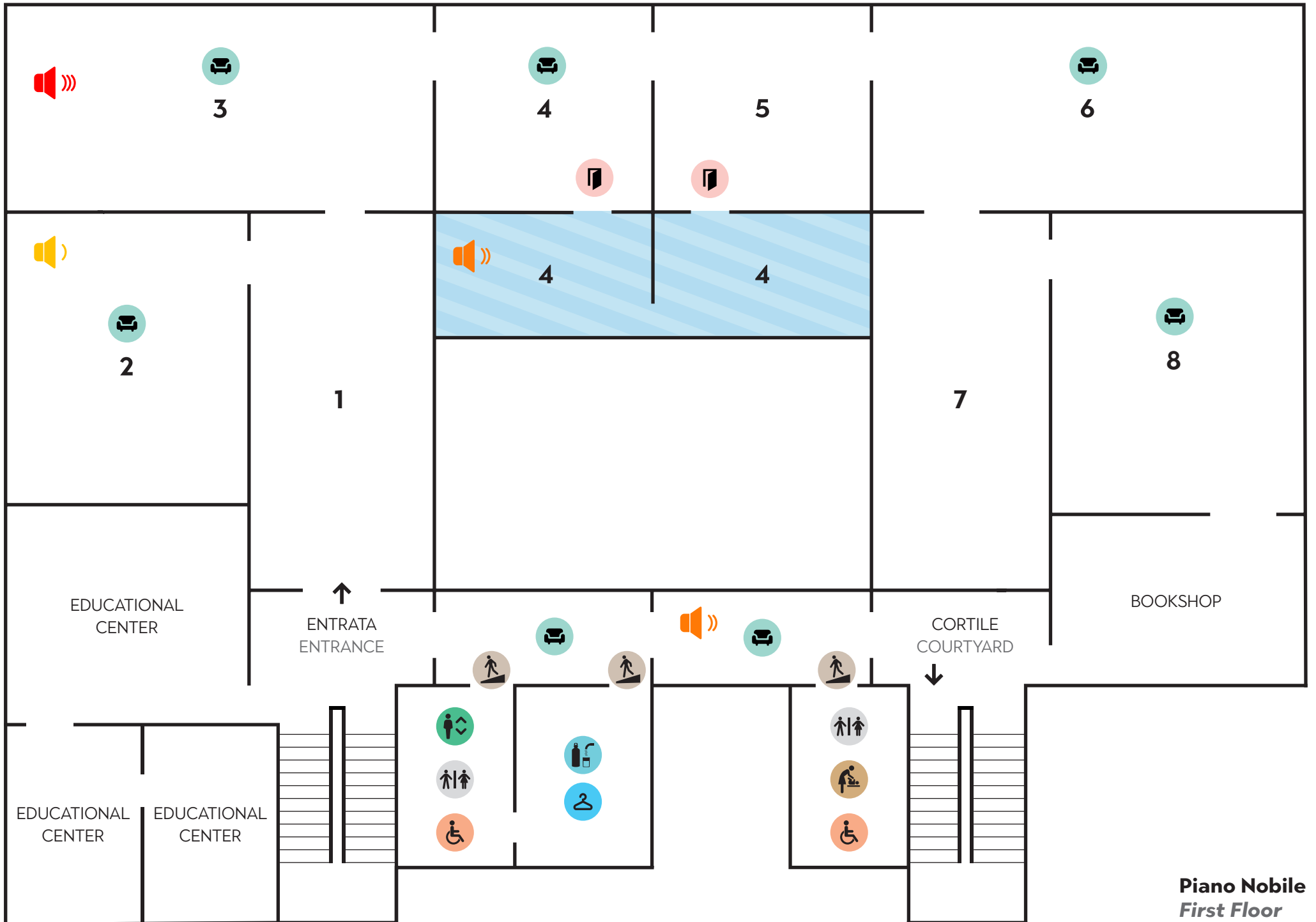
ENTRATA PIANO NOBILE
ENTRANCE FIRST FLOOR

USCITA STROZZINA
STROZZINA EXIT

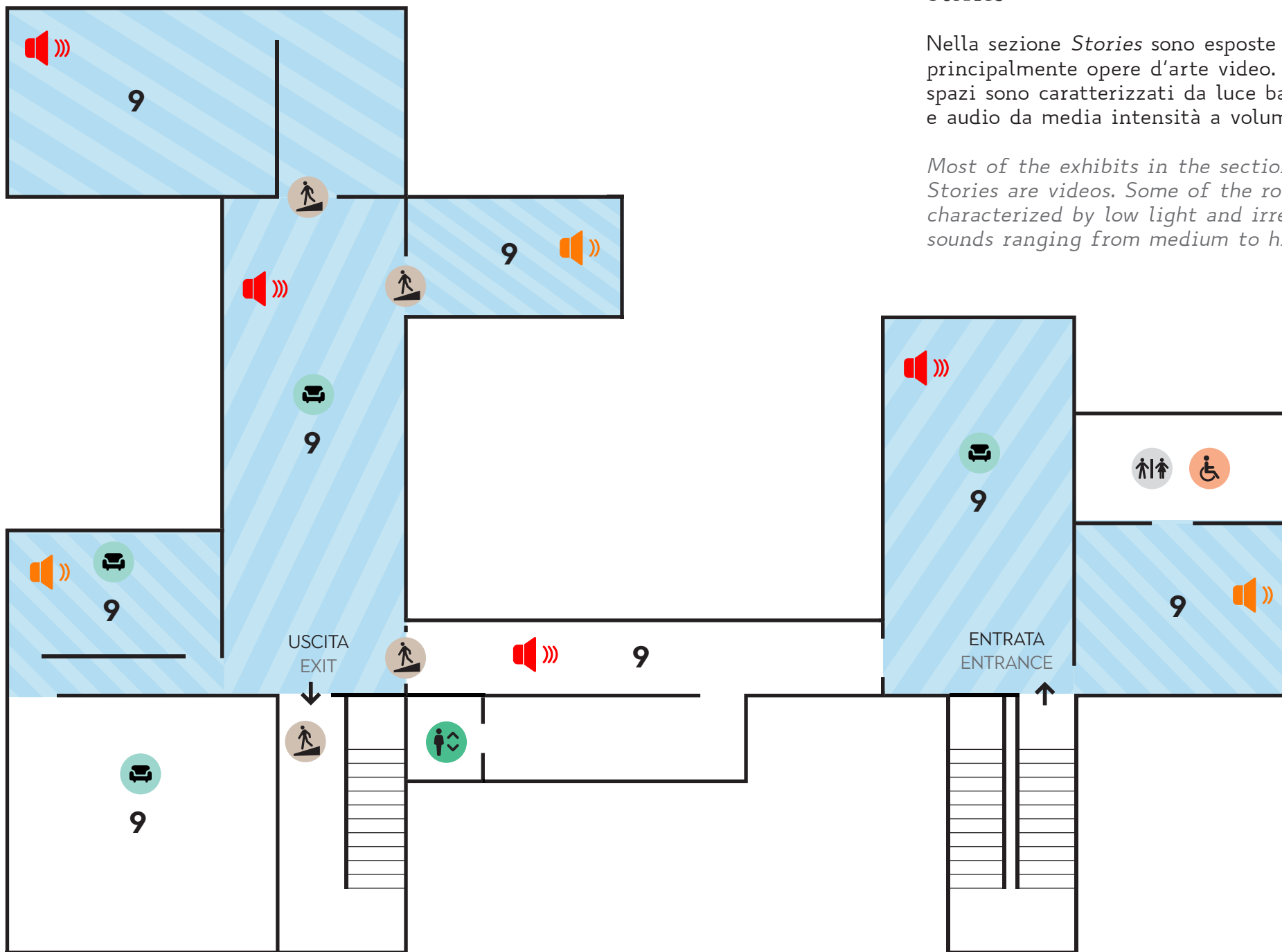
ENTRATA STROZZINA
STROZZINA ENTRANCE

USCITA PIANO NOBILE
EXIT FIRST FLOOR

Cortile
Courtyard



Piano Nobile
First Floor



9 Stories

Nella sezione *Stories* sono esposte principalmente opere d'arte video. Questi spazi sono caratterizzati da luce bassa e audio da media intensità a volume alto.

Most of the exhibits in the section Stories are videos. Some of the rooms are characterized by low light and irregular sounds ranging from medium to high.